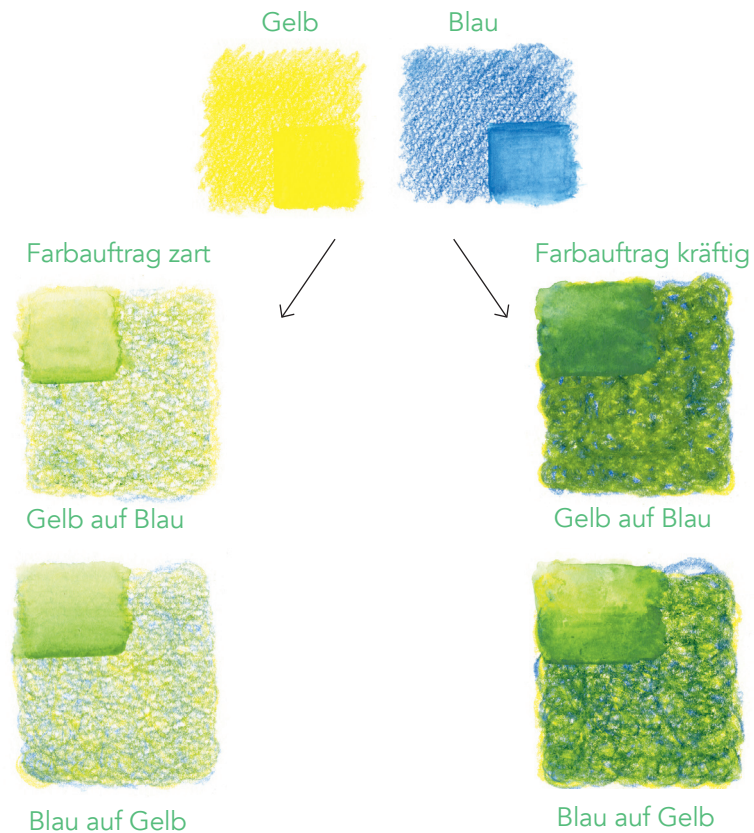


FARBEN MISCHEN

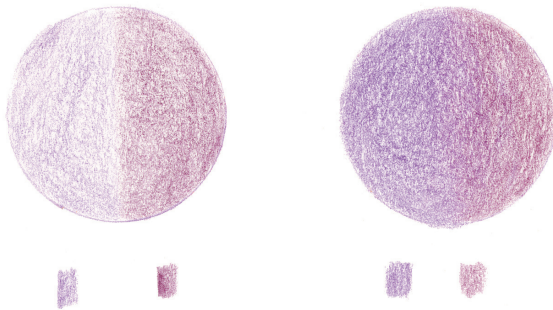
ZWEI FARBEN ÜBEREINANDERLEGEN

Sehr schöne Resultate lassen sich erzielen, wenn man einen Farbton aus zwei (oder mehr) verschiedenen Farben mischt. Diese werden zumindest bei einem zarten Farbauftrag nie ganz miteinander verschmelzen, sodass sich eine changierende Wirkung ergibt, die sehr lebendig wirkt. Arbeiten Sie von hell nach dunkel. Tragen Sie die Farben am besten mit kreisenden Bewegungen übereinander auf. Je nachdem, ob Ihr Farbauftrag zart oder kräftig ist, ergeben sich leichte, transparente oder starke, satte Farbmischungen.



FARBEN VERSCHMELZEN

Die leichten, kreisenden Bewegungen mit dem Stift sind hier das A und O. So sind die Übergänge so gut wie nicht mehr zu erkennen, die Bildpartie wirkt harmonisch und gleichzeitig lebendig.



Übung macht hier den Meister.

FARBEN MIT WEISS AUFHELLEN

Eine weitere Möglichkeit, Farben aufzuhellen, ist die Verwendung eines weißen Stiftes, der nachträglich aufgetragen wird. Das verleiht dem Bild zudem eine leicht pastellige Anmutung.



Jeweils die rechte Seite wurde mit einem weißen Stift aufgehellt.

NICHTS BRINGT UNS
AUF UNSEREM *Weg*
BESSER VORAN
ALS EINE *Pause.*

ELIZABETH BARRETT BROWNING



WIR SIND SO GERNE
IN DER FREIEN *Natur,*
WEIL DIESE KEINE MEINUNG
über uns HAT.

FRIEDRICH WILHELM NIETZSCHE



WAS IST
majestätisch?

EIN SONNENAUFGANG
über dem Meere.

HEINRICH VON KLEIST

