



ASHLEY
CARRINGTON

Belmont
Park

Weltbild

Belmont Park

Der Autor

Mit einer Gesamtauflage in Deutschland von fast sechs Millionen zählt Rainer M. Schröder alias Ashley Carrington zu den erfolgreichsten deutschsprachigen Schriftstellern von Jugendbüchern sowie historischen Gesellschaftsromanen für Erwachsene. Letztere erscheinen seit 1984 unter seinem zweiten, im Pass eingetragenen Namen Ashley Carrington im Knauer Verlag. Seinem unter diesem Pseudonym verfassten Roman »Unter dem Jacarandabaum« wurde die besondere Auszeichnung zuteil, von der Bundeszentrale für politische Bildung in der Broschüre »Das 20. Jahrhundert in 100 Romanen« (Stiftung Lesen/Leseempfehlungen Nr. 112) zu den 100 lesenswerten Romane der Weltliteratur des 20. Jahrhunderts gezählt zu werden. Rainer M. Schröder lebt an der Atlantikküste von Florida.

Ashley Carrington

Belmont Park

Roman

Weltbild



Besuchen Sie uns im Internet:

www.weltbild.de

Genehmigte Lizenzausgabe für Weltbild GmbH & Co.KG,
Ohmstraße 8a, 86199 Augsburg

Copyright © 2021 by Ashley Carrington (www.rainermschroeder.com)

Die deutsche Erstausgabe ist 1991 in der Verlagsgruppe Droemer Knauer erschienen

Dieses Werk wurde vermittelt durch AVA international GmbH,

München www.ava-international.de

Umschlaggestaltung: Johannes Frick, Neusäß

Umschlagmotiv: © Johannes Frick unter Verwendung eines Motivs von

Getty Images (© Kevin Burke)

Satz: Datagroup int. SRL, Timisoara

Druck und Bindung: CPI Moravia Books s.r.o., Pohorelice

Printed in the EU

ISBN 978-3-98507-207-1

*Für Dagmar Wiemer, möge auch in
schweren Zeiten die Liebe der goldene
Faden deines Lebens sein*

ERSTES BUCH

Wie ein ganzes Leben

4. Oktober 1839

Im noch weichen Licht des jungen Tages und unter einem sonnig blauen Oktoberhimmel, der von vereinzelt Wolken gesprenkelt wurde wie ein seidiger Teppich, über den ein spielendes Kind wahllos eine Handvoll Baumwollflocken verstreut hat, schnitt die *Rosebud* auf südwestlichem Kurs durch die ruhige See. Wie einen zweifachen, reichlich verschmutzten Schleier zog der Dampfer den Rauch, der mittschiffs aus seinen beiden hohen Schornsteinen quoll, hinter sich her, bevor er von der schwachen Seebrise verweht wurde. Am westlichen Horizont zeichnete sich zwischen dem tiefen Blau des Meeres und dem lichten Blau des Himmels eine dunkle, unregelmäßig gezackte Linie ab, deren Konturen rasch an Klarheit gewannen. Es war die Küste von South Carolina bei Charleston mit ihren vorgelegerten Inseln.

»Ich habe Angst, Mabel. Diese Tage auf See waren eine einzige Tortur, doch jetzt wünsche ich fast, die Reise wäre noch lange nicht zu Ende, sehr lange nicht!«

»Aber was reden Sie denn da, Miss Lavinia! ... Oh, verzeihen Sie, ich meine natürlich Missis Lavinia«, korrigierte sich Mabel Tattler schnell und warf ihrer Herrin im dreiteiligen Spiegel der Frisierkommode, die umsichtigerweise zwischen den beiden Bullaugen der komfortablen Kabine platziert war, ein entschuldigendes Lächeln zu, das von persönlicher Zuneigung und langjähriger Vertrautheit sprach. Sie schüttelte den Kopf und rügte sich selbst: »Dass

mir doch auch immer wieder das Miss über die Lippen kommen muss, obwohl Sie doch schon seit vier Tagen den Ehering am Finger tragen! Wo habe ich nur meine fünf Sinne! Da sieht man mal wieder, wie schwierig es doch ist, mit altvertrauten Gewohnheiten zu brechen. Ich hoffe, Sie sehen es mir nach.«

»Ach, Mabel, das ist doch nicht schlimm«, wehrte Lavinia ab und erwiderte das Lächeln ihrer Zofe, die mit ihren dreiundzwanzig Jahren nur fünf Jahre älter war als sie, mit einer Mischung aus Glück und Beklemmung. »Auch ich muss mich erst noch daran gewöhnen, nun nicht mehr Miss Lavinia Irving, sondern Missis DeLong zu sein.«

»Sie haben ein Leben lang Zeit, sich daran zu gewöhnen«, sagte Mabel aufmunternd und griff zu einem jadegrünen Taftband, mit dem sie einen Teil der rotblonden Haarflut ihrer Herrin im Nacken zusammenfasste. Unter ihren geschickten Händen wurde das Band zu einer hübschen Schleife. Das zarte Grün der Bänder, mit dem sie Lavinia die Haare schmückte, passte ausgezeichnet zu dem etwas dunkleren Meeresgrün des Taftkleides, das hinter ihnen auf dem Bett lag und darauf wartete, mit seinen üppigen Volants die Petticoats zu bedecken, in denen Lavinia noch vor der Frisierkommode saß. »Und bei einem so außergewöhnlichen Mann wie Mister DeLong muss es Sie jeden Tag neu mit Stolz und Glück erfüllen, seine Frau zu sein.«

»O ja, Denis ist wunderbar und so verständnisvoll«, versicherte Lavinia ein wenig zu eifrig, so dass man hätte meinen können, sie wollte sich selbst beruhigen und dunkle Zweifel, die unter der Oberfläche ihres jungen Eheglücks lauerten, im Keim ersticken.

Mabel nickte nachdrücklich, und ihr schmales Gesicht, dem die leider etwas zu prägnanten Wangenknochen eine leicht herbe Note verliehen, woran auch die warmen nussbraunen Augen und der lebhaft Mund nichts zu ändern vermochten, nahm einen ernsten Ausdruck an. »Ein wahrer Gentleman, in der Tat, wie ihn sich eine Frau nur zum Gatten wünschen kann«, stimmte sie ihr zu, und beide wussten auch ohne weitere Worte, was genau damit gemeint war.

Lavinia hob ihre Hand und betrachtete ihren Ehering, den Denis ihr vor vier Tagen vor dem Altar in Boston an den Finger gesteckt hatte. Sie erinnerte sich noch genau, wie heftig ihr Herz geschlagen hatte, und dass sie von der feierlichen Zeremonie so berührt gewesen war, dass sich ihr Tränen in die Augen gedrängt hatten. Ihre Mutter, die im Rollstuhl an der Trauung teilgenommen hatte, hatte ihre Tränen nicht zurückgehalten, sondern ihnen freien Lauf gelassen. Und wenn ihre schwere Krankheit sie auch der Macht über ihre Stimme beraubt hatte, so hatte sie es doch verstanden, ihrer Tochter mit dem Ausdruck ihrer Augen zu zeigen, wie sehr sie an dem Glück ihres einzigen Kindes Anteil nahm und mit welch tiefen Segenswünschen sie ihre Tochter in die Ehe mit Denis DeLong und in die Fremde schickte. Noch so vieles andere hatte in diesen klaren Augen gestanden, in denen umso mehr Leben zu leuchten schien, je mehr sich ihr Körper der Kontrolle ihres wachen Geistes entzog und zu einer nutzlosen Hülle wurde. Lavinia drehte den Ring, das Herz schwer von Erinnerungen, die ihr wohl für lange Zeit die Nähe ihrer geliebten Eltern ersetzen mussten. Das schmale goldene

Band war ein Meisterwerk der Goldschmiedekunst, bestand es doch aus zwei ineinander verflochtenen Blumenbinden. Die vielen winzigen Knospen, Blüten und Blätter waren so fein herausgearbeitet, dass es ihr unbegreiflich war, wie Menschenhände so etwas zustande bringen konnten. Welche Kunstfertigkeit, gepaart mit unendlicher Ruhe und Ausdauer, für ein solches Schmuckstück vonnöten sein musste!

»So wunderbar vertraut und doch auch so fremd«, murmelte sie beklommen, während sie ganz sanft mit der Fingerkuppe über die zerbrechlich wirkenden Blumenkränze strich. Und ihr Gefühl sagte ihr, dass diese Knospen, Blüten und Blätter so vieles versinnbildlichten, von dem sie jetzt noch nicht einmal etwas ahnte. Die Ehe erschien ihr plötzlich wie ein weiter, unerforschter Ozean voll unbekannter Gefahren, auf den sie sich hinausgewagt hatte, ohne zu wissen, was sie dort draußen eigentlich erwartete, voll des liebestrunkenen Vertrauens, dass alles schon ins rechte Lot gebracht werde. Doch anders als ein Seemann, den auf einmal der Mut verlässt, konnte sie den Kurs nicht wieder ändern und in den Schutz der vertrauten Küste zurückkehren. Ihr Ehegelübde stand dem entgegen. In guten wie in schlechten Zeiten, so stand es geschrieben, und so hatte sie es ihrem Mann geschworen, vor Gott und der Welt.

Lavinia erinnerte sich daran, wann sie ihrem Mann Denis DeLong das erste Mal begegnet war. Den Tag würde sie nie vergessen. Es war an einem windigen Nachmittag im Juni gewesen. Nach einem vergnüglichen Einkaufsbummel, bei dem Mabel sie begleitet und beraten hatte,

beschloss sie mit der ihr eigenen Spontaneität, ihrem Vater in seiner Anwaltskanzlei einen Überraschungsbesuch abzustatten. Mit geröteten Wangen, verwehtem Haar und ihrem neuen Bonnet in der Hand, in dessen Hutband ein kleiner Strauß Veilchen steckte, platzte sie wie ein fröhlicher Wirbelwind in das Büro ihres Vaters, der gerade ein ernstes Gespräch mit einem Klienten führte. Es war jener Gentleman aus dem Süden, den ihr Vater beim Abendessen schon einmal erwähnt hatte. Doch sie hatte nicht gewusst, dass er ein junger Mann von fünfundzwanzig Jahren und von so blendender Erscheinung war!

Sie hörte die liebevolle Rüge kaum, mit der ihr Vater ihr allzu stürmisches Eindringen tadelte und sie gemahnte, ihrer Lebhaftigkeit doch künftig stärker Zügel anzulegen und sich auf ihre gute Erziehung zu besinnen. Sie sah nur den stattlichen, schlanken Mann, der sich bei ihrem Eintreten mit einer raschen und dennoch eleganten Bewegung aus dem Sessel erhob und sie mit leicht belustigter Überraschung musterte. Sie war auf der Stelle von seinem Aussehen hingerissen. Dieses volle schwarze Haar, die ausgeprägten männlichen Züge von beinahe schon klassischer Schönheit – und dazu diese hellblauen Augen! Konnte man es ihr denn verdenken, dass es für sie Liebe auf den ersten Blick war, wie sie sie bisher nur aus den aufregend romantischen Romanen kannte, mit denen Carol Fleming, ihre beste Freundin, sie immer heimlich versorgte? Nicht, dass sie sich über einen Mangel an Verehrern hätte beklagen müssen und deshalb besonders anfällig für einen Mann wie Denis gewesen wäre. Weit gefehlt. Seit ihres glanzvollen Debütantinnenballs vor knapp zwei Jahren hatte es ge-

nügend attraktive junge Männer aus guten Familien gegeben, die sich nach allen Regeln der Kunst um sie bemüht hatten. Zwei, drei hatte sie regelrecht amüsanter gefunden, und einem war es sogar gelungen, schwärmerische Gefühle in ihr zu wecken, bis sie seiner blumigen Komplimente und verliebten Kalbsaugen schlichtweg überdrüssig geworden war. Doch dass sie bei einem von ihnen auch nur halbwegs so vom Blitz getroffen worden wäre, wie das bei diesem Mann aus dem Süden der Fall war, wäre schon einer maßlosen Übertreibung gleichgekommen. Als er ihrem Vater nun mit sanftem Nachdruck ins Wort fiel und etwas in der Art sagte, dass man einer Tochter von so außergewöhnlicher Schönheit und bezauberndem Wesen schon einiges nachsehen müsse und dass eine solch reizende Unterbrechung ihrer ernstesten Unterredung sich auf die Fortsetzung derselben gewiss nur segensreich auswirken könne, als er so charmant und ohne zu zögern für sie eintrat, tat seine dunkle, melodische Stimme das ihre, um sie für diesen Mann zu begeistern, der in einen modischen Stadtanzug aus feinstem mandelfarbenem Tuch gekleidet war. Dass ihn seine ein wenig gedehnte Aussprache mit den verlängerten Vokalen unverkennbar als einen Mann aus dem tiefen Süden auswies, verstärkte den Zauber nur noch, den er vom ersten Augenblick ihrer Begegnung an auf sie ausübte.

So verwirrt war sie von der ungeahnten Aufwallung ihrer Gefühle für diesen Fremden, dass sie später in der Kutsche Mabel nicht mehr sagen konnte, wie sein Name war. Dabei hatte Pa sie einander vorgestellt und ihr auch erzählt, woher er kam. Seine Worte waren jedoch so wenig in

ihrem Gedächtnis haften geblieben wie Wassertropfen an einer Ölhaut.

Am Tag darauf brachte ihr Vater Denis DeLong mit zu ihnen nach Hause. Er hatte ihn zum Abendessen eingeladen. Sie hatte nur Augen für ihn und bekam von der Speisenfolge und der angeregten Unterhaltung so gut wie nichts mit. Sie trug auch selbst kaum etwas dazu bei, was aber eher als ein Beweis guter Erziehung und damenhaften Verhaltens denn als Mangel empfunden wurde. Sie wurde sich jedoch weder des einen noch des anderen bewusst. Sie war einfach glücklich, ihn wiederzusehen, mit ihm in ihrem Elternhaus am Tisch zu sitzen und mit jeder Pore ihres Seins seine Gegenwart in sich aufzunehmen. Und eine ungekannte, wunderbare innere Glut brannte hell in ihr und jagte ihr das Blut in die Wangen, wenn der Blick dieses stattlichen Baumwollaristokraten aus South Carolina auf ihr ruhte und er etwas zu ihr sagte, worauf irgendeine andere Lavinia irgendetwas antwortete, was den Reaktionen der beiden Männer nach Hand und Fuß gehabt haben und manchmal sogar geistreich gewesen sein musste. Aber das war nicht die Lavinia, an die sie sich hinterher erinnern konnte, nachdem er sich mit einem galanten Handkuss und einem brennenden Blick in ihre Augen von ihr verabschiedet hatte. Denn ihr wahres Ich war in Wirklichkeit einzig und allein damit beschäftigt, ihn anzusehen und zu bewundern und dem reizvollen Klang seiner Stimme zu lauschen und sich daran zu berauschen, welche Geschmeidigkeit all seinen Bewegungen zu eigen war, wenn er Messer und Gabel in den schönen, feingliedrigen Händen hielt oder das Weinglas aus schwerem, funkelndem Kristall

zum Mund führte, und wie sich seine Lippen zu jenem Lächeln verzogen, das jede Frau, wie sie meinte, auf ewig entzücken und verführen musste.

Ein Abend wie ein himmlischer Rausch. Nur dass diesem köstlichen Rausch am nächsten Morgen kein ernüchternder Kater folgte, sondern ein weiterer Tanz auf dem Regenbogen des Verliebtseins. Denn Denis verschwand nicht aus ihrem Leben, sondern begann es vielmehr zu bestimmen. Seine Besuche wurden bald der einzige Rhythmus und das alleinige Zeitmaß, nach dem sie sich richtete und ihren Tag einteilte. Was halfen die sanften, sorgenvollen Ermahnungen ihres Vaters, den Dingen ihre Zeit zu lassen und nichts zu überstürzen, gegen den Sturm der Gefühle, der sie genauso mit sich riss wie Denis. Gegen die Himmelsmacht der Liebe ist jede andere irdische Macht zum Scheitern verurteilt. Und nach einem verzauberten Sommer langer Spaziergänge, romantischer Ausflüge und Picknicks, fröhlicher Bälle und Feste und aufregender Theaterbesuche, bei denen sich ihre Hände im Dunkel der Loge mehr sagten als die beredten Schauspieler auf der Bühne, beugte sich schließlich ihr Vater, der ihr noch nie einen Herzenswunsch hatte abschlagen können, und gab ihnen seinen Segen. Am 24. September feierte sie ihren achtzehnten Geburtstag. Sieben Tage später führte ihr Vater sie zum Altar und steckte Denis ihr diesen unvergleichlichen Ring an den Finger, ihr, seiner nun angetrauten Ehefrau Missis Lavinia DeLong. Noch am selben Abend schifften sie sich auf der *Rosebud* ein, die mit der nächtlichen Flut auslief – geradewegs in raue See.

Vier Tage waren seitdem erst vergangen. Doch die feier-

liche Trauung und das fröhliche Fest anschließend schienen ihr nicht nur von der Entfernung her, die nun zwischen der *Rosebud* und ihrer Heimat Boston lag, weit weg zu sein. In Boston zurückgeblieben schien ihr auch die Lavinia zu sein, die völlig frei von Zweifeln und Sorgen in die Zukunft geblickt hatte. Denn die Zukunft, das war immer der nächste Tag gewesen, der nächste Ausflug mit Denis oder der nächste Ball, den man ihr zum Abschied gab. Doch seit sie an Bord des Dampfers gegangen waren und Kurs auf die ferne Küste im Süden genommen hatten, hatten das Morgen und die Zukunft eine andere, völlig neue Bedeutung erhalten. Ihre Zukunft war nun ein Leben in einer Welt, die sie nicht kannte und von der sie kaum mehr wusste als einige wenige geographische Daten, die sie nach dem ersten Abend mit Denis in der Enzyklopädie ihres Vaters nachgeschlagen hatte. Was für ein Leben mochte sie in South Carolina erwarten? Und hatte ihr Vater vielleicht doch nicht zu sehr übertrieben, als er sie mehr als einmal mit besorgter Eindringlichkeit gewarnt hatte, dass es ihrerseits einer sehr großen Liebe und einer nicht minder starken Bereitschaft bedürfe, sich einer fremden Lebensart anzupassen und in eine ihr noch unbekannte Gesellschaftsordnung einzufügen, wenn sie nicht unglücklich werden und neue Wurzeln in einer Welt schlagen wolle, die die Heimat ihres Mannes sei und die den Namen *Belmont Park* trage?

Nie hatte sie sich Gedanken darüber gemacht, welcher Art das Leben auf dieser Baumwollplantage sein mochte, die einige Kutschenstunden nordwestlich von Charleston am Ashley River lag. Seit die *Rosebud* die Anker gelichtet

und die Leinen am Pier losgeworfen hatte, bestürmten sie diese Gedanken jedoch mit verwirrender, ja geradezu erschreckender Intensität. Und mochte sie sich auch ihrer plötzlichen Zweifel und ihres Wankelmuts schämen, die so gar nicht zu ihrer Liebe und ihrem Vertrauen zu Denis zu passen schienen, so konnte sie diese quälenden Fragen jedoch auch nicht unterdrücken.

»Missis Lavinia!«, rief Mabel ein zweites Mal mit mehr Nachdruck, als ihre Herrin auf den ersten Zuruf von ihr nicht reagierte und weiter gedankenversunken auf ihren Ehering blickte. »Das Kleid!«

Lavinia fuhr aus ihren beunruhigenden Gedanken auf. Sie wandte sich auf dem gepolsterten Hocker um. Mabel hatte das Kleid vom Bett genommen, hielt es mit beiden Händen und wartete ganz offensichtlich darauf, ihr in diesen Traum aus meergrünem Taft und spitzenbesetzten Volants zu helfen. »Oh! ... Ich ... ich war wohl mit meinen Gedanken woanders.«

Mabel lächelte verständnisvoll. »Ja, und sie waren mit Ihnen sehr weit. Mindestens auf der Höhe von Cape Cod, würde ich mal vermuten«, scherzte sie und um einen fröhlichen Ton bemüht, der ihrer jungvermählten Herrin die trüben Gedanken verjagte.

Lavinia blickte zu Mabel Tattler auf, die nicht lange gezögert hatte, als sie fast zaghaft die Bitte an sie gerichtet hatte, ob sie ihr denn nicht nach South Carolina folgen und weiterhin ihre Zofe bleiben wolle. Rührung über die Zuneigung und Treue dieser Frau, die von Mutter Natur nur sehr mäßig mit äußerlich ansprechenden Attributen bedacht worden war, ergriff sie. Ihr Vater hatte sie als

Zofe eingestellt, als der entsetzliche Schlaganfall dem blühenden Leben ihrer Mutter ein jähes Ende bereitet und sie fast völlig gelähmt ans Krankenbett gefesselt hatte. Vier Jahre lag das nun schon zurück, und Mabel hatte längst bewiesen, dass sie das Vertrauen verdiente, das sie ihr vom ersten Tag an entgegengebracht hatte. Und wenn sie nicht einmal mehr Mabel ihr Herz öffnen durfte, dann musste sie vor der ganzen Welt stumm bleiben. Doch es drängte sie danach, ihre Ängste loszuwerden, die sie seit Tagen mit sich trug, und ihre Sorgen mit jemandem zu teilen, von dem sie wusste, dass er sie verstand und für sich behielt.

»Ach, Mabel«, seufzte Lavinia bedrückt und ließ die schlanken Schultern sinken. »Ich habe wirklich Angst, verstehst du? Richtige Angst sitzt mir hier in der Brust.«

»Aber, aber! Was ist denn das für ein Gerede!«, rief die Zofe besorgt und ließ das Kleid wieder auf das Bett sinken. Der Tag versprach schwierig zu werden, und dabei hatte sich die See endlich beruhigt und Land lag voraus, wie der fesche Steward ihr im Tonfall einer vertraulichen Botschaft mitgeteilt hatte. An diesem Morgen würden sie endlich in Charleston einlaufen, dem Ziel ihrer etwas beschwerlichen Reise. Aber sie verstand instinktiv, was diese junge Frau bedrückte, der sie sich genauso zugeneigt wie verpflichtet fühlte. »Sie haben doch fürwahr keinen Anlass, vor irgendetwas Angst zu haben!«

»Das sagst du so«, murmelte Lavinia und fühlte sich plötzlich so hilflos wie ein kleines Mädchen und gar nicht wie eine Ehefrau, von der man ganz selbstverständlich annahm, dass sie sich mit ihrem neuen Status einzurichten

wusste und den in sie gesetzten Erwartungen gerecht wurde. »Ich fühle mich richtiggehend elend.«

»Na, wenn Sie sich heute elend fühlen, dann waren Sie die letzten drei Tage wohl dem Tode näher als dem Leben«, entgegnete Mabel in dem Bemühen, ihr vor Augen zu halten, wie froh sie doch eigentlich sein müsse.

»So habe ich mich auch gefühlt. Ich hätte sterben mögen, so schlecht war mir«, bekräftigte Lavinia und dachte daran, wie großherzig sich Denis angesichts ihrer Seekrankheit gezeigt hatte.

Nach der ersten Nacht an Bord der *Rosebud*, die eigentlich ihre Hochzeitsnacht hätte sein sollen, aber nur eine nicht enden wollende Kette von Übelkeitsanfällen gewesen war, hatte er Mabel gebeten, doch für die Dauer der Reise die Kabine mit ihr zu teilen, da sie, die langjährige Zofe und Vertraute, vermutlich besser als er geeignet sei, sich um seine leidende Frau zu kümmern. Bei aller Liebe, allem Mitgefühl und dem sehnlichen Wunsch, sie von der Qual der Seekrankheit zu befreien oder doch wenigstens ihr Leiden zu lindern, aber das Elend seiner geliebten Frau mache ihn, den frischgebackenen Ehemann, in dieser Situation, die eine gewisse Intimität nun mal nicht vermeiden lasse, ein wenig hilflos. Und er wolle ihre Gefühle schonen und ihr natürliches Schamempfinden nicht verletzen, indem er nicht zugegen sei, wenn das Erbrechen sich ihrer wieder bemächtigte und sie in kalten Schweiß gebadet und ihr so sterbenselend zumute sei. Und nur in Anbetracht der gesicherten Erkenntnis, dass Seekrankheit allen subjektiven Eindrücken zum Trotz keine bleibenden Schäden hinterlasse und das Elend sofort vergessen sei, sowie die

See wieder ruhig sei oder man festen Boden unter den Füßen habe, nur deshalb sei er gewillt, den Platz an der Seite seiner Frau zu räumen und ihr, Mabel Tattler, zu überlassen, zumal dies auch Lavinias Wunsch sei.

Und so hatte Denis seine Sachen zusammengepackt und sich mit der weitaus weniger komfortablen Kabine ihrer Zofe beschieden. Dafür war Lavinia ihm tatsächlich sehr dankbar gewesen, denn sie hatte fast so sehr darunter gelitten, dass ihr geliebter Denis sie mit bleicher Haut, eingefallenen Augen und schweißnassen Haaren hatte sehen müssen, wie unter der Tortur der Seekrankheit. Nur ein halbes dutzendmal hatte sie während der Überfahrt die Kraft und den Mut gefunden, sich ihrem Mann zu zeigen und an seinem stützenden Arm einen kurzen Gang über das Deck zu machen, wenn die aufgewühlte See sich zwischendurch einmal beruhigt hatte, was jedoch nie von langer Dauer gewesen war. Erst in der vierten, der vergangenen Nacht, war das schreckliche Stampfen und Rollen des Dampfers einem stetigen, kaum noch merklichen Wiegen gewichen – und mit ihm die Todessehnsucht, die Lavinia in manch schlimmer Stunde heimgesucht hatte. Jetzt, am frühen Morgen, hatte sich die würgende Übelkeit fast vollkommen verflüchtigt. Dennoch war sie weit davon entfernt, den neuen Tag und das Ende ihrer Schiffsreise mit freudigem Herzen zu begrüßen. Es schien, als hätte sich ihr körperliches Elend nur deshalb verflüchtigt, um Platz für ein seelisches zu machen.

»Das liegt nun endgültig hinter Ihnen. In wenigen Stunden erreichen wir Charleston, und dann ist alles vergessen, was Sie seit Boston haben erdulden müssen, Sie Ärmste«, versicherte Mabel munter.

»Ja, was hinter mir liegt, weiß ich nur zu gut«, sagte Lavinia mit gequälter Miene. »Aber weiß ich auch, was vor mir liegt?«

Die Zofe lachte. »O ja! Ein Leben in Glück und Wohlstand an der Seite Ihres Mannes und eine stolze Zahl prächtiger Kinder, die ganz das Abbild ihrer schönen Mutter und ihres stattlichen Vaters sein werden«, prophezeite sie und zwinkerte ihr zu.

Lavinias Gesicht wollte sich jedoch nicht aufheitern. »Ich fürchte, ich habe mir zu wenig Gedanken über das gemacht, was mich hier erwartet, Mabel. South Carolina! Charleston! *Belmont Park!* Nichts als Namen ...«

»Mit einem guten Klang«, gab Mabel zu bedenken, die stets das Positive sah.

»Ich weiß nicht einmal, wie es auf so einer Plantage zugeht und was man dort von mir erwartet.«

»Ich denke, das werden Sie schon schnell genug in Erfahrung bringen«, kam die gelassene Antwort. »Und nun sollten wir uns der Vervollständigung Ihrer Garderobe widmen. Wie ich Ihren Mann einschätze, wird er nicht mehr lange auf sich warten lassen und angesichts der ruhigen See wohl auch zu Recht darauf hoffen, dass Sie ihn mit einem betörenden Anblick für das entschädigen, was er auf dieser Reise klaglos und ganz der vollendete Gentleman erduldet hat.«

Lavinia wusste sofort, worauf ihre Zofe anspielte, nämlich auf die Hochzeitsnacht und das, was sie recht vage unter der Bezeichnung »eheliche Pflichten« kannte. Die Männer kamen ihnen jedoch mit Vergnügen nach, teilweise sogar beängstigend häufig, wie sie einigen verschäm-

ten und nie sehr genauen Bemerkungen von mehreren jungen Frauen hatte entnehmen können, die sie und Carol kannten und die in den letzten Jahren geheiratet hatten.

Die Röte der Verlegenheit schoss ihr in die Wangen. »Ja, auch das macht mir Angst«, gab sie leise zu und senkte den Blick. Er fiel auf ihre Hand mit dem Ehering, die in ihrem Schoß ruhte.

Mabel kam zu ihr, kniete sich vor sie und nahm ihre rechte in beide Hände. »Jede Münze hat zwei Seiten, hat meine Mutter immer zu mir gesagt. Wer frische Butter will, darf die Arbeit am Butterfass nicht scheuen, und wer sich an einer knusprigen Gans laben will, muss auch das Rupfen, Ausnehmen und Füllen auf sich nehmen. Na ja, diese Vergleiche mögen reichlich hinken und aufs Land passen, wo ich nun mal aufgewachsen bin. Aber was sie eigentlich damit sagen wollte, ist, dass Freuden und Pflichten sich zumeist die Waage halten, wenn man es gut trifft im Leben. Und wenn man mit der rechten Einstellung an seine Pflichten herangeht, dann fallen sie einem längst nicht so schwer, wie man anfangs geglaubt hat.«

»Meinst du?« Zweifelnd sah Lavinia ihre Zofe an. Nur zu gern hätte sie ihren Trost angenommen, doch welche Erfahrung besaß Mabel schon auf diesem Gebiet, als dass sie Vertrauen in ihre Worte – in dieser speziellen Angelegenheit! – hätte setzen können? Doch dieselben wie sie, nämlich keine.

Mabel nickte nachdrücklich. »Ich weiß es! Ihr Mann ist kein grober Klotz. Er ist ein Gentleman vom Scheitel bis zur Sohle«, machte sie ihr Mut. »Er liebt Sie, ja betet Sie an, und er weiß, was er Ihnen schuldig ist. Ich bin gewiss,

dass er sich auch in ... in diesen delikaten Dingen des Ehelebens von großer Liebe und Einfühlsamkeit zeigen wird.«

Lavinia nickte unwillkürlich. »Ja, er liebt mich ohne Zweifel«, pflichtete sie ihr bei.

Mabel drückte ihr herzlich die Hände. »Na, sehen Sie. Es wird alles halb so schlimm sein, wie man es immer macht. Sie kennen das Sprichwort doch: ›Es wird nichts so heiß gegessen, wie es gekocht wird.‹ Und manchmal wird zweifellos eine Menge Unsinn geredet und maßlos übertrieben, um sich wichtig zu machen, wenn Frauen unter sich sind und Erfahrungen austauschen. Es wird schon alles seine Richtigkeit haben. Nur Gottvertrauen!«

Der schwere, dunkle Schatten, der auf Lavinias Seele gelegen hatte, begann sich allmählich aufzulösen. »Ich habe ihm geschworen, ihm in allem eine gute Ehefrau zu sein, und das will ich auch sein.«

»Nun, dann ist ja alles in bester Ordnung!«, rief Mabel zufrieden und kam wieder auf die Beine.

»Jaja, doch wenn ich bloß wüsste, wie sich seine Familie zu mir stellt«, fiel Lavinia dann noch eine Sache ein, die sie in den letzten Tagen immer wieder beschäftigt hatte. »Nicht einen kenne ich. Was ist, wenn sie mich nicht mögen?«

Mabel sah sie wie entgeistert an. »Was sagten Sie da? Sie und nicht mögen? Schauen Sie sich im Spiegel an! Kommen Sie, schauen Sie sich an!« Sie zog Lavinia vom Hocker und veranlasste sie, einen Schritt vom Spiegel zurückzutreten. »Nun sagen Sie selbst: Dieses anmutige, zauberhafte Wesen mit dem Charme und Liebreiz von einem halben

Dutzend Märchenprinzessinnen soll auch nur einer nicht mögen?» Sie lachte so herzlich darüber, dass es ansteckend war.

Lavinia konnte sich eines Lächelns nicht erwehren, während sie ihr Abbild im Spiegel auf sich wirken ließ. Nun ja, ein hässliches Entlein war sie gewiss nicht. Aber eine Märchenprinzessin wohl auch nicht. Den Tatsachen kam es näher, wenn man ihr Äußeres als hübsch bezeichnete – mit einer »äußerst aparten Note des Ungewöhnlichen«, wie ihre Freundin Carol es einmal ausgedrückt hatte.

Sie hatte die schlanke Figur ihrer Mutter geerbt und auch die glatte, reine Haut. Von ihrem Vater hatte sie die ungewöhnliche Farbe ihrer Augen, die von einem veränderlichen Grau waren und je nach Gefühlslage und Lichteinfall ein helles Perlgrau annehmen oder sich zu einem Bleischwarz verdunkeln konnten. Ihr üppiges blondes Haar mit dem aparten Stich ins Rötliche war ein Geschenk der Natur, jedoch ohne die Plage von Sommersprossen, die normalerweise mit rötlichem Haar einhergeht. Und was ihren Busen betraf, so besaß dieser genau die richtigen Proportionen, um den bewundernden Blick der Männer auf sich zu ziehen, wie sie auf vielen Bällen zur Genüge hatte feststellen können.

»Nun ja, zu verstecken brauche ich mich nicht«, räumte Lavinia zögerlich ein, denn sie fand noch genug an sich auszusetzen. »Aber findest du nicht, dass meine Nase ein bisschen zu stupsig ist, mein Mund dagegen viel zu breit?«

»Ihre Nase ist ganz reizend, so wie sie ist, und Sie haben wunderschöne volle Lippen, die das schönste Lächeln herbeizaubern können«, antwortete Mabel geschickt, denn

ein klein wenig schmaler hätte der Mund ihrer Herrin schon sein können. Doch was hatte diese Kleinigkeit schon zu bedeuten – bei all ihren anderen Vorzügen. »Und Sie haben wirklich allen Grund zu lächeln, ja übers ganze Gesicht zu strahlen, jawohl! Ihr Mann liebt Sie, und nur allein das ist wichtig. Und ich sage Ihnen, Sie werden auch die Herzen seiner Familie und Freunde auf *Belmont Park* im Flug erobern!«

Lavinia seufzte, doch sie lächelte dabei. Die aufmunternden Worte ihrer Zofe taten ihr gut, stärkten sie doch ihr angeschlagenes Selbstvertrauen. »Ich hoffe, du behältst recht, Mabel. Auch schon wegen Denis. Ich möchte so sehr, dass er auf mich stolz sein kann.«

»Der Ehemann, der nicht stolz auf Sie wäre, müsste schon ein rechter Narr sein!«, erklärte Mabel bestimmt. »Und wenn Mister DeLong in einer Beziehung närrisch ist, dann – wenn Sie mir diese Bemerkung erlauben – nur närrisch in Sie verliebt.«

Lavinia lachte nun. »Ach, Mabel, was täte ich nur ohne dich!«

»Noch in Petticoats auf dem Hocker sitzen, wenn Ihr Mann schon ungeduldig darauf harrt, Sie in seine Arme zu schließen und Ihnen zu versichern, dass nichts Ihr Glück wird trüben können«, sagte Mabel trocken. »Und nun steigen Sie endlich ins Kleid! Mir werden die Arme lahm.«

Keine zehn Minuten später stand Denis DeLong vor der Kabinentür und klopfte. »Lavinia? ... Miss Tattler?«, rief er verhalten und mit zugleich doch erwartungsvoller Stimme.

Mabel öffnete ihm und deutete einen Knicks an. »Einen guten Morgen, Mister DeLong«, begrüßte sie ihn mit einem herzlichen Lächeln.

»Ja, einen guten Morgen, den haben wir in der Tat, Miss Tattler!«, sagte er aufgeräumt und trat in die Kabine. Als er Lavinia makellos frisiert und in diesem wunderschönen Taftkleid erblickte, ein freudiges Lächeln auf dem Gesicht, von dem über Nacht alle hässlichen Spuren der Seekrankheit gewischt waren, leuchteten seine blauen Augen auf. Die Freude und Erleichterung über ihre Genesung waren ihm vom Gesicht abzulesen. »O Lavinia, Liebste!«, rief er glücklich, kam auf sie zu und ergriff ihre Hände. »Dir geht es wieder besser?«

Sie nickte und strahlte ihn an. »Wie neu geboren, mein Geliebter. Jetzt kann ich es kaum glauben, dass ich wirklich drei Tage und Nächte so elend danieder gelegen habe.« Und ebenso wenig verstand sie, dass sie gerade noch voller Zweifel und Sorgen gewesen war. Ihre Kümmernisse hatten sich in dem Moment, in dem er die Kabine betreten und sie angelächelt hatte, verflüchtigt wie kühler Morgentau unter heißer Sonne. Seine aufregend physische Präsenz, sein zärtlicher Blick, der liebevolle Druck seiner Hände ließen es ihr als geradezu lächerlich erscheinen, dass

sie sich mit solch unsinnigen Bedenken gequält hatte. Welche Probleme ihrer auch immer harren mochten, sie würden damit fertig werden, denn ihre Liebe war so stark, dass sie es mit allen Schwierigkeiten dieser Welt aufnehmen konnten!

»Ich habe zu meiner großen Freude und Erleichterung schon vom Steward erfahren, dass du heute morgen um Tee und ein leichtes Frühstück gebeten hast«, sagte Denis und nahm seinen verliebten Blick nicht von ihrem Gesicht. »Du weißt ja gar nicht, wie glücklich ich bin, dass es dir wieder so gut geht, mein Liebling.«

»Ich bin es auch, Denis«, versicherte sie und erwiderte den Druck seiner Hand. Ihn zu spüren, ging ihr durch und durch. Wie gut er in diesem pastellbeigen Anzug mit den dunkler abgesetzten Revers der Jacke aussah! Und der wunderbare Kontrast, den sein volles schwarzes Haar zum leuchtendhellen Blau seiner Augen bot! In dieses markante, ebenmäßig geformte Gesicht brauchte sie nur einen Blick zu werfen, um innerlich zu zergehen.

Es war, als spürte er den Schauer, den seine Berührung in ihr auslöste. »Wenn du nur wüsstest, wie schrecklich lang mir die Tage geworden sind! Dich hier leiden zu wissen und doch nichts für dich tun zu können«, sagte er mit verzehrendem Ausdruck in Augen und Stimme. »Es hat mich halb wahnsinnig gemacht, denn in Gedanken war ich immer nur bei dir.«

»Ich weiß, dass es auch für dich eine sehr schwere Zeit gewesen ist«, erwiderte sie voller Dankbarkeit und Zärtlichkeit für seine liebevolle Zurückhaltung.

Mabel räusperte sich. »Ich werde dann mal das Tablett

aus dem Weg schaffen«, machte sie sich bemerkbar und klapperte mit dem Geschirr, »damit ich gleich Platz habe, wenn ich die Sachen zusammenpacke.«

»Ja, tu das, Mabel«, sagte Lavinia und tauschte mit Denis einen stummen, fast verschmitzten Blick, hatten sie die Anwesenheit der Zofe doch völlig vergessen gehabt.

Mabel eilte aus der Kabine und schloss die Tür hinter sich. Das junge Paar hielt sich noch immer bei den Händen.

»Lavinia«, flüsterte Denis mit veränderter Stimme. »Meine geliebte Frau.«

»Denis, mein geliebter Mann«, hauchte sie, und ihr Herz pochte wie wild, als er sich nun zu ihr hinunterbeugte und sie küsste. Sie schloss dabei die Augen, wie es die Schicklichkeit gebot, und gab sich voller Seligkeit dem warmen, sanften Druck seiner Lippen hin. Das Blut rauschte in ihren Ohren, und die Kraft schien ihr aus den Gliedern zu weichen. Gleichzeitig empfand sie ein erregendes Ziehen im Schoß und einen nicht weniger erregenden Druck in den Spitzen ihrer Brüste. Sie war von ihren Gefühlen verwirrt und aufgewühlt, doch es war eine wunderbare Gefühlsaufwallung, die von ihr Besitz ergriff. Bereitwillig schmiegte sie sich an ihn, während er seine Arme um sie legte. Oh, die Liebe war so himmlisch, so zauberhaft und herrlich schwindelerregend wie ein atemloser Tanz oder eine schnelle Fahrt auf einem Karussell. Und wenn diese Küsse ein Vorgeschmack auf ihre »ehelichen Pflichten«, waren, wie es ja gar nicht anders sein konnte, dann wusste sie schon jetzt, dass sie sich diesen Pflichten mit größter Freude hingeben würde. Es war ein Gedanke,

der ihr selbst jedoch so schamlos erschien, dass sie dabei erröte. Eine ehrbare Frau, die auf Anstand und Schicklichkeit achtete, hatte diesen Bereich der Ehe nicht mit eigenen Sinnesfreuden in Zusammenhang zu bringen. Reverend Colbert hatte in seinen Predigten oft genug das sündige Fleisch und die Sinneslust gezeißelt, dass ihr seine Warnungen noch deutlich in Erinnerung waren. Wer sich der Fleischeslust hingab, folgte dem verhängnisvollen Pfad der Sünde, der vom rechten Glauben und vom rechten Lebenswandel ins Verderben führte. Nicht, dass sie jedes Wort geglaubt hätte, das der Reverend von der Kanzel auf seine Gemeinde hinabschleuderte wie Zeus seine Blitze, dafür hatte schon ihr Vater gesorgt, der ihr nicht nur einmal den Rat gegeben hatte, Gottesfurcht und Trost mehr in der Heiligen Schrift zu suchen und zu finden als in den oftmals sehr zweifelhaften Predigten der Geistlichen, die ihre Kanzel zu häufig mit dem Kommandodeck eines Kriegsschiffes verwechselten und die Güte Gottes durch die Peitsche des Wortes vertauschten. Aber auch die Heilige Schrift sprach von der Sünde des Fleisches, wenn auch nicht halb so unbarmherzig verdammend wie Reverend Colbert, der Vater von neun Kindern war ...

Doch es ist eine so süße Sünde, fuhr es Lavinia durch den Sinn, als sein Kuss leidenschaftlicher wurde und er sie mit heftigem Verlangen an sich presste, dass sie seinen Körper so nah spürte wie noch nie zuvor.

Wie zur Strafe ihrer unschicklichen Gedanken erklang die durchdringende Dampfsirene der *Rosebud*. Das dreimalige Tuten ließ sie erschrocken auseinanderfahren. Doch als Lavinia sah, dass auch seine Wangen und Ohren gerötet

waren und er so atemlos war wie sie, verwandelten sich ihre Gewissensbisse ob ihrer sündigen Gedanken in ein warmes Gefühl des Glücks.

Ein aus der Ferne gedämpft herüberdringendes Tuten sagte ihnen, dass der Captain der *Rosebud* einen anderen Dampfer begrüßt hatte, der irgendwo an Backbord an ihnen vorbeizog. »Ich glaube, wir waren wohl doch nicht gemeint«, sagte Lavinia scherzhaft, um ihre Verlegenheit zu überspielen, und senkte den Blick.

Denis lachte etwas unsicher. »Verzeih, wenn ich in meinen Liebesbezeugungen ein wenig zu stürmisch gewesen bin. Nach den Tagen der erzwungenen Trennung hat es mich einfach übermannt, Liebste«, entschuldigte er sich und zupfte an seiner Halsbinde aus ahornfarbener Seide, die perfekt um seinen gestärkten Hemdkragen gebunden war. »Ich verspreche dir, mir Zurückhaltung aufzuerlegen, wie schwer es mir bei deinem verführerischen Mund auch fallen mag.«

Lavinia sah ihn lächelnd an und schüttelte den Kopf. »O nein, mein Geliebter! Du hast mich nicht erschreckt!«, erwiderte sie.

»Wirklich nicht?«, fragte er stirnrunzelnd.

»Nein, ganz bestimmt nicht«, beteuerte sie, und ihr war, als spürte sie noch immer seinen Mund auf ihren Lippen. »Ich war nur verwirrt, so überrascht ...«

»Überrascht?«

»O Gott, ich habe nicht gewusst, dass Liebe so ... so be rauschend sein kann«, verriet sie ihm nun ihre Gefühle, und die Röte schoss ihr in die Wangen. »Es war so ...«

»Scht!«, machte er und brachte sie zum Schweigen, in-

dem er ihr zwei Fingerspitzen auf die Lippen legte. »Bitte sag jetzt nichts weiter, Liebste. Sonst kann ich mich nicht mehr dafür verbürgen, dass dieser Rausch mich nicht wieder in Versuchung führt. Und was soll deine Zofe von uns denken, wenn *sie* jeden Augenblick wiederkommt und uns in einem solch aufgelösten Zustand vorfindet, zumal zu dieser Tageszeit?«

Am liebsten hätte Lavinia ihm geantwortet, dass sie dieses Risiko nur allzu gern in Kauf nehmen wolle und dass Mabel sich höchstens über ihr junges Glück freuen würde. Und dass die Tageszeit ihr völlig gleich sei, wenn er so wie sie den Wunsch verspüre, ihr seine Liebe so wie gerade zu beweisen. Aber sie spürte den Ernst hinter seinen Worten. Und sie dachte daran, was ihr ihr Vater über das Selbstverständnis des Südstaatlers sowie seinen Ehrenkodex gegenüber einer Frau, auch der eigenen, gesagt hatte. Sie begriff, dass es ihn tatsächlich höchst peinlich berühren und sein Ehrempfinden verletzen würde, wenn Mabel sie in einem »solch aufgelösten Zustand«, wie er es genannt hatte, überraschen würde.

Ihr dämmerte, dass es für Denis offenbar eine Sache war, seinen Gefühlen mit galanten, ja geradezu feurigen Worten Ausdruck zu verleihen, aber eine völlig andere, sie auch in natura auszudrücken. Sie war noch zu jung, um zu begreifen, warum sie das tief in ihrem Innersten mit Bedauern erfüllte. Doch instinktiv spürte sie, dass sie ihm in diesem kurzen Augenblick, als er sie in seine Arme genommen und sie leidenschaftlich geküsst hatte, auch seelisch so nah wie nie zuvor gewesen war – und dass er sie nun wieder ein Stück von sich schob, zurück auf den sicheren Bo-

den der Etikette und des Anstands, ohne sich dessen wohl selbst bewusst zu sein. Und damit folgte er nur den ehernen moralischen Gesetzen, mit denen er von Kindesbeinen an aufgewachsen war und die seine Klasse heilig hielt. Deshalb hauchte Lavinia ihm einen Kuss auf die Fingerspitzen, lächelte ihn an und sagte folgsam: »Natürlich, Denis. Sicher hast du recht. Wir wollen vernünftig sein.«

Er zeigte sich sichtlich erleichtert. »Ich wusste, du würdest es verstehen«, sagte er und gab ihr einen fast geschwisterlichen Kuss auf die Stirn. »Und nun gib mir deine Hand.« Er lachte, als sie seine Hand ergriff, weil sie annahm, er wollte sie an Deck führen. »Nein, nicht so. Streck sie aus, mit der Handfläche nach oben.«

Mit Verwunderung im Blick folgte sie seiner Aufforderung. »Warum ...«, setzte sie zu der Frage an, was er denn damit bezwecke.

»Darum!«, sagte er mit einem fröhlichen Lächeln und zog eine flache schwarze Schatulle aus seiner rechten Rocktasche, die er ihr nun auf die ausgestreckte Hand legte.

Überrascht blickte sie auf die Schatulle in ihrer Hand, die in goldenen schwungvollen Lettern den Schriftzug eines Bostoner Juweliers trug, und zwar nicht irgendeines x-beliebigen, sondern des exklusivsten!

»Denis! ... Um Gottes willen, was ist das?«, stieß sie völlig widersinnig hervor, denn natürlich wusste sie sofort, was diese Schatulle enthalten musste – nämlich ein Schmuckstück.

Er lächelte und zeigte dabei zwei Reihen perlweißer Zähne. »Nun, ich nehme nicht an, dass dieses Kästchen eine Wassermelone enthält oder eine Handvoll Nähnadeln. Aber

wenn du genau wissen möchtest, was es in seinem Innern für dich bereithält, dann gibt es einen ganz simplen Weg, um es rasch in Erfahrung zu bringen: Öffne es!«

Denis musste sie nicht zweimal dazu auffordern. Mit klopfendem Herz öffnete sie den kleinen goldenen Verschluss und klappte den Deckel hoch. Die Schatulle war innen ganz mit schwarzem Samt ausgeschlagen. Und auf diesem samteneen nachtschwarzen Bett ruhte ein blutroter Rubin von der Größe ihrer vorderen Daumenhälfte. Er war in Herzform geschliffen und von einem Kranz funkelnder Diamanten eingefasst. Lavinias Augen wurden weit, und sie hielt unwillkürlich den Atem an, als sie sah, welch ein kostbares Juwel diese Schatulle barg. »O mein Gott!«, kam es ihr dann über die Lippen, und ihre Stimme war ein ungläubiges, andächtiges Flüstern.

»Gefällt er dir nicht?«, stellte sich Denis besorgt, doch das stolze Lächeln, das um seine Mundwinkel spielte, ließ keinen Zweifel daran, dass er überzeugt war, das Richtige für sie ausgewählt zu haben.

»Ob er mir gefällt? ... Denis, ich bin überwältigt! Er ist atemberaubend! Ein Traum!«, rief sie mit überschwänglicher Begeisterung. »Ich habe noch nie etwas so Schönes, so ... ach, ich weiß überhaupt nicht, was ich dazu sagen soll!«

»Du brauchst nichts dazu zu sagen, nur freuen sollst du dich«, erklärte er vergnügt und ihre Begeisterung genießend.

Lavinia konnte es noch immer nicht glauben, dass dieses kostbare Schmuckstück nun ihr gehören und ihren Hals zieren sollte. Es musste ein Vermögen gekostet haben. »Das ist ein Geschenk, das mich beschämt.«