

		SPRECHABSICHTEN	REDEMittel	METHODENTRAINING
6	The big wide world An expedition around the world We need English	Länder und Nationalitäten benennen Über Berufe sprechen	<i>Turkey –Turkish</i> <i>She works in a hotel.</i> <i>He works at an airport.</i>	Gruppenarbeit organisieren; mit visueller Unterstützung ein Referat halten
10	PROJECT Around the world			
Unit 1 Teen America				
12	LEAD-IN Four descriptions Teen survey	Personen beschreiben	<i>She's slim, sporty and has long brown hair.</i> <i>He's six feet one inch.</i> <i>He weighs 200 pounds.</i>	Hören: <i>listening for gist/detail</i> ; einen Filmausschnitt verstehen
14	READING High on food	Maße und Gewichte mitteilen	<i>Fast food is unhealthy.</i> <i>But the restaurants are good places to meet.</i>	Sprechen: Arbeitsergebnisse präsentieren; ein Referat halten; Feedback geben
16	LISTENING <i>Super Size Me</i>	Über gesunde Ernährung und Fastfood-Restaurants sprechen	<i>On the one hand ..., on the other hand ...</i> <i>I'm so disappointed.</i> <i>I was relieved when it was over.</i>	Lesen: <i>scanning</i> ; Überschriften finden
17	WRITING Opinions about fast food restaurants	Das Für und Wider eines Themas erörtern	<i>It's a magazine for girls who like fashion.</i> <i>I made myself a sandwich.</i>	Schreiben: seine Meinung darlegen; eine Anzeige verfassen; Ideen verknüpfen
18	SPEAKING Talking about feelings	Gefühle beschreiben		Wortschatz: Wörter definieren; mit dem Wörterbuch arbeiten; ein <i>network</i> erstellen
20	READING Teen magazines	Jugendzeitschriften charakterisieren		Sprachmittlung: Dolmetschen E-D/D-E
22	PROJECT A teen magazine	Sagen, was man (für) sich selbst gemacht hat		Im Internet recherchieren Inhalte visualisieren
23	TRAINING Giving feedback			
24	LOOK AT LANGUAGE Respect yourself! <i>myself, yourself, himself, ...</i>			
25	TEST YOURSELF			
68	* EXTRA PRACTICE Unit 1 <i>Reflexive pronouns, TEST PRACTICE, REVISION: simple present/present progressive</i>			
Unit 2 Looking ahead				
26	LEAD-IN Future plans Children's dream jobs	Über Pläne und Berufswünsche sprechen	<i>I'm going to do an apprenticeship.</i> <i>It's a job where you need experience.</i>	Hören: <i>listening for gist/detail</i>
28	READING Looking for work	Stellenanzeigen erörtern	<i>I'd like to apply for a job in your store.</i> <i>I had to put things on the shelves.</i>	Sprechen: Fragetechniken trainieren; ein Bewerbungsgespräch durchführen
29	TRAINING Using a dictionary	Sich bewerben	<i>She's a photographer.</i> <i>She takes photos of stars. It's exciting.</i>	Lesen: <i>scanning</i>
30	READING Paula's story	Über ein Praktikum berichten	<i>Can you give me some advice?</i> <i>If I were you, I'd borrow a suit. / Why don't you look at job adverts?</i>	Schreiben: Bewerbungsbögen ausfüllen; ein Bewerbungsschreiben und einen Praktikumsbericht verfassen
32	WRITING Application forms and letters of application; work experience reports	Über Berufe und Arbeitsbedingungen sprechen		Wortschatz: unbekannt Wörter erschließen; Definitionen zuordnen; mit dem (Online-) Wörterbuch arbeiten; ein Diagramm erstellen
34	LISTENING True lives	Um Rat bitten		Sprachmittlung: Dolmetschen E-D/D-E
36	SPEAKING Getting and giving advice	Ratschläge erteilen		
38	LOOK AT LANGUAGE Dream jobs <i>If I got this job, I'd be happy.</i>			
39	TEST YOURSELF			
74	* EXTRA PRACTICE Unit 2 <i>if-clauses II, TEST PRACTICE, REVISION: simple past/past progressive</i>	Sagen, was wäre wenn ...	<i>If I won lots of money, I'd go to Australia.</i>	

		SPRECHABSICHTEN	REDEMittel	METHODENTRAINING
	Unit 3 A land down under			
40	LEAD-IN Four lives	Fotos beschreiben	<i>I can see a beach with lots of people.</i>	Hören: <i>listening for gist/detail; note-taking</i>
42	PROJECT A short guide to Australia	Kurzinformationen zu Australien vorstellen	<i>Most Australians live on the coast.</i>	Sprechen: ein Rollenspiel durchführen; ein Referat vortragen
44	READING Follow the <i>Rabbit-Proof Fence</i>	Sich zu einer Geschichte äußern	<i>It's a sad story. I liked the ending because ...</i>	Lesen: <i>scanning;</i> unbekannte Wörter erschließen; Schilder verstehen; Gliederungen erfassen
46	SPEAKING About films	Filmszenen beschreiben	<i>The girls were playing in the village. When they heard a car, they ...</i>	
48	LISTENING Out and about in Oz	Über Filme sprechen	<i>It's a story about ... It's exciting/funny ...</i>	Schreiben: per E-Mail Informationen erfragen; eine Anzeige verfassen
50	TRAINING Mediating	Sich auf Reisen verständigen	<i>The next flight to ... is going from gate 16.</i>	
51	WRITING Asking for information	Den Inhalt von Broschüren wiedergeben	<i>It's an advert for people who want to work in Australia. You can ...</i>	Wortschatz: unbekannte Wörter erschließen
52	LOOK AT LANGUAGE An Australian sport <i>is kicked/was started</i>	Informationen erfragen	<i>Do I need experience?</i>	Sprachmittlung: Informationen auf D/E wiedergeben; Dolmetschen E-D/D-E
53	TEST YOURSELF	Einen Sport beschreiben	<i>It's played on an oval field with an oval ball.</i>	Internetrecherche und Materialbeschaffung
80	* EXTRA PRACTICE Unit 3 <i>Passive, TEST PRACTICE, REVISION: going to-future/will-future</i>	Sagen, was passiert oder was passiert ist	<i>The ball is kicked./The children were sent to boarding schools.</i>	
	Unit 4 Under pressure?			
54	LEAD-IN Two adverts Pressure	Fotos beschreiben und interpretieren	<i>The boy is black. His face is made of metal. He wants to look tough, but he isn't.</i>	Hören: Diskussionen verfolgen; <i>listening for gist/detail</i>
56	READING Cyberbullying	Über Druck und Arten der Entspannung sprechen	<i>What do you do to deal with pressure? I do sport/listen to ...</i>	Sprechen: ein Rollenspiel durchführen; an Diskussionen teilnehmen
58	TRAINING Writing and checking texts	Sich über <i>cyberbullying</i> austauschen	<i>It's important to stop cyberbullying.</i>	Lesen: <i>scanning;</i> Überschriften finden; Schilder verstehen
60	LISTENING Rights at home Song: <i>Numb</i> by Linkin Park	Regeln des familiären Zusammenlebens erörtern	<i>Lots of parents are too strict. /I have to be home at 11 p.m.</i>	Schreiben: <i>mind maps</i> zur Strukturierung nutzen; Texte prüfen und korrigieren
62	SPEAKING Discussions	Pflichten im Haushalt benennen	<i>I have to lay the table or empty the dishwasher.</i>	Wortschatz: Vokabeln eingruppieren; Definitionen zuordnen
64	READING <i>Slam</i> by Nick Hornby	Seine Meinung darlegen	<i>In my opinion ... I think ...</i>	Sprachmittlung: Informationen auf D/E wiedergeben; Dolmetschen E-D/D-E
66	LOOK AT LANGUAGE Teen life <i>How does it work?/What did you do?/Did you take ...?</i>	Zustimmung oder Ablehnung äußern	<i>I agree. /I don't agree. That's true. /That's not true.</i>	
67	TEST YOURSELF	Einen Videoclip beschreiben	<i>There are two people. They're sitting ...</i>	
86	* EXTRA PRACTICE Unit 4 Questions with <i>do/does/did;</i> <i>TEST PRACTICE, REVISION: ing-form</i>			
92	* WORDBANKS			

		SPRECHABSICHTEN	REDEMittel	METHODENTRAINING
	Extra Unit 1+			
96	Young champions	Personen näher beschreiben und Zustimmung und Ablehnung ausdrücken	<i>I really wouldn't like to be his friend because he'd make me angry.</i>	Hören: <i>listening for gist/detail</i> Sprechen: seine Meinung äußern; einen Kurzvortrag über sich selbst halten; eine Unterhaltung führen; Arbeitsergebnisse präsentieren
99	Adverbs	Über Schönheits- und Persönlichkeitswettbewerbe sprechen	<i>Many people think personality contests are a better idea.</i>	Lesen: <i>scanning</i>
100	Let's eat!	Im <i>diner</i> bestellen	<i>I'll have a burger.</i>	Schreiben: sich selbst beschreiben; einen Bericht verfassen
101	TRAINING: Taking part in a conversation	Unterhaltungen führen	<i>Are you new here?</i>	Wortschatz: mit dem Wörterbuch arbeiten; ein <i>network</i> erstellen
102	Sleep <i>Comparison of adverbs</i> REVISION: <i>adverbs</i>	Sich zu Schlafgewohnheiten äußern	<i>When do you go to bed?</i>	Sprachmittlung: Informationen auf D wiedergeben
	Extra Unit 2+			
104	Happy in your job	Über Berufe und Arbeitszufriedenheit sprechen	<i>Hairdressers are the happiest people at work.</i>	Hören: <i>listening for main points; note-taking</i> Sprechen: Arbeitsergebnisse präsentieren
106	Migrant workers	Sich zu den Lebensbedingungen von Wanderarbeitern austauschen	<i>Living in a metal box isn't easy.</i>	Lesen: <i>scanning</i> ; unbekannte Wörter erschließen
107	TRAINING: Listening for the main points	Sich zu der Arbeit als Disponent/in in einer Rettungsleitstelle äußern	<i>Katie is a dispatcher. I would like to do her job.</i>	Schreiben: ein Bewerbungsschreiben verfassen; Notizen erstellen; ein Formular ausfüllen; eine Bildgeschichte versprachlichen
108	999 <i>Possessive pronouns without a noun</i>	Einen Unfall melden und aufnehmen Sagen, was jemandem gehört	<i>Where are you calling from?</i> <i>Are these strawberries yours?</i>	Wortschatz: mit dem Wörterbuch arbeiten; unbekannte Wörter erschließen Sprachmittlung: Dolmetschen E-D/D-E
	Extra Unit 3+			
112	A famous Australian	Über einen berühmten Australier sprechen	<i>Steve Irwin loved animals and wanted to save all wildlife.</i>	Hören: Emotionen erkennen Sprechen: Ausdrücke umschreiben; einen Kurzvortrag halten; Einkaufsgespräche führen
114	Going out in Australia	Australische und deutsche Ausgegessenheiten vergleichen Gefühlsäußerungen erkennen und machen	<i>Last week I went to Kegel Barn with some friends.</i>	Lesen: <i>scanning</i> ; Bilder zum Entschlüsseln nutzen
116	At the beach	Surfzubehör ausleihen	<i>Leave me alone!</i>	Schreiben: einen Werbetext verfassen; eine E-Mail schreiben; Gefühle ausdrücken; eine Zusammenfassung schreiben
117	TRAINING: Interpreting for a customer	Sich zu möglichen Abenteuern im australischen <i>outback</i> äußern	<i>I'd like to hire a surfboard.</i> <i>I like Uluru best.</i>	Wortschatz: Definitionen zuordnen Sprachmittlung: Informationen auf D wiedergeben; Dolmetschen E-D/D-E
118	In the Australian outback <i>Direct speech/ Indirect speech</i>	Wiedergeben, was jemand gesagt hat	<i>Dave said that he liked camping in the outback.</i>	Im Internet recherchieren

		SPRECHABSICHTEN	REDEMittel	METHODENTRAINING
120	Extra Unit 4+ Friends	Über Freunde und Freundschaft sprechen	<i>Lucy is one of my best friends.</i>	Hören: Telefonate verstehen; Kontext und Stimmlage als Hilfsmittel nutzen
122	Teen violence	Sich zu Jugendgewalt und Messerbesitz äußern	<i>I understand why boys in London carry knives.</i>	Sprechen: telefonieren; seine Meinung äußern und begründen; eine Gruppendiskussion führen; ein Buch präsentieren
125	TRAINING: Writing opinions	Einen Wettbewerb kommentieren	<i>The competition was successful because ...</i>	Lesen: <i>scanning</i> ; Bilder zum Entschlüsseln nutzen; unbekannte Wörter erschließen
126	Good ideas REVISION: <i>simple present / present progressive / simple past / past progressive</i>	Ein Buch oder eine Geschichte vorstellen Erzählen, was in der Gegenwart oder Vergangenheit gerade im Gange war, als etwas Weiteres passierte	<i>It's a reference book.</i> <i>We were walking to a club when we saw a gang of about ten boys.</i>	Schreiben: einen Freund beschreiben; einen (Bitt-)Brief verfassen Wortschatz: ein <i>network</i> erstellen Sprachmittlung: Informationen auf D wiedergeben; Dolmetschen E-D/D-E
128	Extra Unit 5+ Living in a supersize world	Über eine Fotogeschichte sprechen	<i>I think the photos are good.</i>	Hören: <i>listening for gist</i> Sprechen: seine Meinung äußern; Gefühle ausdrücken
132	The baseball glove	Sich zu einer Kurzgeschichte äußern	<i>I felt sad when the police took the illegal immigrants away.</i>	Lesen: Strategien zur Texterschließung anwenden Schreiben: ein Lesetagebuch führen; Menschen beschreiben; Notizen anfertigen; einen Bericht verfassen; einen
135	Ned Kelly	Seine Meinung und Gefühle darlegen	<i>I believe the life of an outlaw in Australia was ...</i>	Tagebucheintrag formulieren; über ein Gedicht schreiben Im Internet recherchieren
139	Three poems	Gedichte beschreiben	<i>I like it because it has an important message.</i>	

140 **PROMPT CARDS**

ANHANG

144 * **SUMMARY**

152 **VOCABULARY**

180 **DICTIONARY**

209 **WÖRTERVERZEICHNIS**

231 Numbers • Sounds • Alphabet

232 List of names

234 Irregular verbs

236 Lösungen

237 Quellen

Als Hörtext oder Song auf der Audio-CD vorhanden; die Track-Angaben beziehen sich auf die Vollfassung (Bestellnummer 318599): = CD 1, Track 2.

Zusätzliche Aufgaben auf der CD-ROM im Workbook

Kann dem Portfolio-Ordner hinzugefügt werden

Aufgaben: leicht mittel schwierig

Interkulturell Wiederholung

* Fakultativ (wahlfreie Bestandteile des Lehrwerks)

+ Die Extra Units sind nur Pflichtstoff für die Werkrealschüler/-innen.

Begleitend zum Schülerbuch finden sich unter www.new-highlight.de interaktive Online-Übungen, die am Ende jeder Unit bearbeitet werden können.