

Inhaltsverzeichnis

ARBEITSTECHNIKEN	Training für die Klassenarbeit	3
	Typen von Aufgaben	4
	Textverständnis und Ideen entwickeln	5
	Einen Schreibplan erstellen	6
	Zeitmanagement	7
	Texte überarbeiten mit der Textlupe	8

SPRECHEN UND SCHREIBEN	Freie Erörterung (pro und kontra)	9
	Eine Stoffsammlung anlegen	9
	Schreibplan (Sanduhr)	10
	■ TESTE DICH! – Freie Erörterung (pro und kontra)	12
	Eine strittige Frage im Anschluss an einen Text erörtern	13
	Einem Text Argumente entnehmen	14
	Die eigene Meinung zum Thema bilden	15
	Einen Schreibplan entwerfen	16
	Die eigene Erörterung überarbeiten	17
	■ TESTE DICH! – Eine strittige Frage im Anschluss an einen Text erörtern	18
INFORMATIVE TEXTE VERFASSEN:	Der Hintergrundbericht	20
	Stoffsammlung/Schreibplan	22
	■ TESTE DICH! – Informative Texte verfassen	24

NACHDENKEN ÜBER SPRACHE	Grammatik	
	Das Verb: Modus	25
	Konjunktiv I	25
	Konjunktiv II	26
	Ersatzformen	27
	Formen der Redewiedergabe	28
	Indirekte Rede	28
	Weitere Formen der Redewiedergabe	29
	Tempus in der indirekten Rede	30
	■ TESTE DICH! – Das Verb: Modus und Redewiedergabe	32
	Wiederholung: Satzglieder	33
	Adverbiale Bestimmungen	33
	Attribute	34
	Wiederholung: Satzreihe/Satzgefüge	35
	Adverbialsätze	36
	<i>dass</i> -Sätze	38
	Relativsätze	40
	<i>dass</i> und <i>das</i> sicher unterscheiden	41
	Infinitivsätze	42
	Einen Text überarbeiten	43
■ TESTE DICH! – Satzgefüge und Zeichensetzung	45	
Rechtschreibung	Groß- und Kleinschreibung	47
	Nominalisierungen	47
	Tageszeiten und Wochentage	48

NACHDENKEN ÜBER SPRACHE	Eigennamen und Herkunftsbezeichnungen	49
	■ TESTE DICH! – Groß- und Kleinschreibung	50
	Getrennt oder zusammen?	51
	Verbindungen mit Nomen und Adjektiven ..	51
	Verbindungen mit Verben	53
	■ TESTE DICH! – Getrennt oder zusammen?	55
	Fremd- und Fachwörter	56
	Richtig zitieren	58
	Texte überarbeiten	60
	■ TESTE DICH! – Texte überarbeiten	62

UMGANG MIT TEXTEN	Einen Sachtext erschließen	63
	„Talking to the Text“	63
	Eine Rede analysieren	66
	Rhetorische Figuren	68
	■ TESTE DICH! – Einen appellativen Text analysieren	70
	Erzähltexte erschließen	71
	Figurenkonstellation	72
	Erzählperspektiven	72
	Sprachliche und formale Gestaltung	73
	■ TESTE DICH! – Erzähltexte erschließen	74
Dramenszenen untersuchen	Figuren- und Gesprächsanalyse	75
	■ TESTE DICH! – Dramenszenen untersuchen	79
	Ein Gedicht analysieren	80
	■ TESTE DICH! – Ein Gedicht analysieren	83

TESTE DICH!	Ich teste meinen Lernstand	84
	Diagnose	84
	A1 LITERARISCHE TEXTE VERSTEHEN	85
	B1 NACHDENKEN ÜBER SPRACHE	87
	A2 LITERARISCHE TEXTE VERSTEHEN	87
	B2 NACHDENKEN ÜBER SPRACHE	89
	A3 SACHTEXTE VERSTEHEN	90
	B3 NACHDENKEN ÜBER SPRACHE	93
	C SCHREIBEN: ERÖRTERN	94
	D EINEN TEXT ÜBERARBEITEN	95

Aufgaben

1 Aufgabe

5 Zusatzaufgabe

Piktogramme

 Arbeitstechniken

 Arbeiten mit dem Computer

Mit dem beigefügten Lösungsheft kannst du deine Antworten zu den Aufgaben und den Tests selbst überprüfen.