

Sprechen,
Zuhören,
Schreiben,
Lesen

Was weißt du noch aus Klasse 8? 6

Über mich und andere: Bestehen und Scheitern

Epische Texte lesen und verstehen 8

Einen epischen Text analysieren 8

Was habe ich gelernt? 11

Figuren in epischen Texten beurteilen und charakterisieren 12

Was habe ich gelernt? 14

 **Gewusst wie: Figuren charakterisieren 15**

 **Gewusst wie: Geschichten um- und weiterschreiben**

(Gestaltendes Erschließen) 16

Inhaltsangaben zu literarischen Texten verfassen 20

Textbeschreibungen zu literarischen Texten verfassen 21

Was habe ich gelernt? 25

Literarische Texte interpretieren 26

 **Gewusst wie: Merkmale epischer Texte kennen und anwenden 28**

 **Lesestoff 31**

Catherine Gilbert Murdock: Wir Kühe 31

Josef Reding: Apotheke Vita Nova 34

Gotthold Ephraim Lessing: Der Wolf auf dem Todbette 37

Gotthold Ephraim Lessing: Der Besitzer des Bogens 37

Ephraim Kishon: Schöner Regen heute, nicht wahr? (England) 38

Gianni Rodari: Der junge Krebs 39

Entdeckungen: Botschaften verstehen

Gespräche führen 41

Was habe ich gelernt? 46

Diskussionen führen 47

Was habe ich gelernt? 49

 **Gewusst wie: Ergebnisprotokolle schreiben 50**

Mitteilungen verfassen 51

Was habe ich gelernt? 54

Sich schriftlich mit Problemen auseinandersetzen – Erörtern 55

Kontroverse (dialektische) Erörterungen schreiben 55

Was habe ich gelernt? 61


 **Gewusst wie: Erörterungen in Schreibkonferenzen überarbeiten 62**

Sachtexte erschließen 63

Elemente zur Steuerung des Textverstehens erkennen 63

Diskontinuierliche Texte erschließen 67

Textinhalte vergleichen 71
 Textbeschreibungen zu Sachtexten verfassen 73
 Was habe ich gelernt? 74

 **Gewusst wie: Exzerpte anfertigen** 75
Teste dich selbst! 76



Lesestoff

Alexandra Trudsløv: Die Oderflut von 1997 – Chronik einer Katastrophe 78

Schaubild: Wie sehen Jugendliche den Klimawandel? 80

Fotos: Ist unsere Welt noch zu retten? 81

Schaubild: Dramatische Bodenverluste 82

Schaubild: Staudämme – umstrittene Großprojekte 83

Die Welt der Bücher: Wege und Irrwege

Zu Figuren in einem Jugendbuch Position beziehen 84

Was habe ich gelernt? 89



Lesestoff

Wolfgang Herrndorf: Tschick 90

Wann hat es »Tschick« gemacht, Herr Herrndorf? 93

Die Welt der Bücher: Vom Text zur Inszenierung

Ein Drama lesen und verstehen 94

»Nathan der Weise« – Den Stoff des Dramas kennen lernen 94

Eine Dramenszene untersuchen 97



Gewusst wie: Dramenszenen analysieren 104



Gewusst wie: Merkmale dramatischer Texte kennen und anwenden 105

»Nathan der Weise« – Ein Drama der Epoche *Aufklärung* 106

Fachübergreifend: Wie ein Streit zu einem Drama führte 110

Was habe ich gelernt? 111



Lesestoff

Gotthold Ephraim Lessing: Nathan der Weise
 (5. Aufzug, Letzter Auftritt) 112

Fantasie und Wirklichkeit: Literatur in ihrer Zeit

Epochen der Literaturgeschichte erschließen: *Sturm und Drang* und *Weimarer Klassik* 118

Was habe ich gelernt? 123

Eine Präsentation zu Friedrich Schiller gestalten 124

Was habe ich gelernt? 128


 Gewusst wie: Handouts erstellen 129

 Gewusst wie: Aktiv zuhören und mitschreiben 130

Facharbeiten schreiben 131

Was habe ich gelernt? 135

 Gewusst wie: Informationen im Internet beschaffen und bewerten 136

 Lesestoff 137

Friedrich Schiller: Die Räuber (1. Akt, 2. Szene) 137

Fachübergreifend: Die Epoche der Klassik in der Musik 141

Gewusst wie: Praktikum und Beruf

Sich bewerben 142

Wunschberufe finden 142

Bewerbungen schreiben 146

Was habe ich gelernt? 148

Vorstellungsgespräche führen 149

Was habe ich gelernt? 153

 Gewusst wie: Exkursionsberichte im Rahmen der Berufsorientierung schreiben 154

 Gewusst wie: Prüfungssituationen meistern 157

Schritt für
Schritt:
Wort – Satz –
Text

Über Sprache nachdenken

Wortarten und Wortformen 159

Verben 159

Die Modusformen des Verbs 159

Aktiv und Passiv 167

 Gewusst wie: Grammatische Proben nutzen 170

Die Wortarten im Überblick 172

Satzbau und Zeichensetzung 173

Der einfache Satz 173

Die Satzglieder 173

Kommasetzung im einfachen Satz 175

Der zusammengesetzte Satz 177



Die Satzreihe (Parataxe) 177

Das Satzgefüge (Hypotaxe) 179

Die Kommasetzung im Überblick 185


- Satz- und Textgestaltung 186
 - Mittel der Verknüpfung von Sätzen und Teilsätzen 186
 - Stilistische Mittel 189
 - Mittel der Verdichtung und Auflockerung 193
- Zitieren 196
- Teste dich selbst! 200

Richtig schreiben

- Groß- und Kleinschreibung 202
- Nominalisierungen/Substantivierungen 202
- Getrennt- und Zusammenschreibung 207
-  Gewusst wie: Mit Rechtschreibprogrammen arbeiten – Regeln nachschlagen 212
-  Gewusst wie: Fehlerschwerpunkte in Bewerbungen erkennen – Fehler vermeiden 215
- Teste dich selbst! 217

Wahlpflicht

Soundcheck

- Lyrische Texte untersuchen 219
 - Vom selben Stern *Ich + Ich*, Wenn Worte meine Sprache wären
Tim Bendzko
 - Das große Erwachen *Annett Louisan*
 - Männer *Fettes Brot*
 - Was es ist *MIA*.
 - Was es ist *Erich Fried*
 - Was habe ich gelernt? 225
-  Gewusst wie: Textbeschreibungen zu Liedtexten vorbereiten 226

Mein »Freund« der Fernseher

- Fernsehprogramme untersuchen 227
- Was habe ich gelernt? 233

Abenteuer Sprache

- Sprachvarianten 234
- Zur Geschichte der deutschen Sprache 240
- Was habe ich gelernt? 243

- Merkwissen 244 Lösungen zu den Tests 269
- Quellenverzeichnis 274 Sachregister 277 Impressum 280