

# Inhaltsverzeichnis

Lektion, Abschnitt	Thema, Situation, Soziokulturelles	Redeabsichten  Lesetexte ❖ grammatische Strukturen	Lern- und Arbeitstechniken  Dossier <b>P</b> Projekt	Seite
<b>Повторяем</b>	<b>Игра</b>			<b>8</b>
П 1	Компромиссы...	sagen, was man gern tut, sagen, was man tun muss, eine Umfrage durchführen		<b>10</b>
П 2	Язык до Киева доведёт.	sich über Reisen und Freizeitinteressen austauschen		<b>12</b>
<b>Урок 1</b>	<b>Я хочу стать дизайнером.</b>			<b>14</b>
1 А	Первый шаг в будущее Schulsystem in Russland, Berufswünsche russischer Schüler	über das russische Schulsystem sprechen, eine Statistik auswerten, ein Berufsberatungsgespräch führen ❖ direkte und indirekte Rede ❖ unpersönliche Sätze ❖ Partizip Präsens Passiv		<b>16</b>
1 Б	Профессия – Хобби? Интересы? Карьера?	über Kleidung und Mode sprechen, unterschiedliche Ausbildungsmöglichkeiten vergleichen  <i>Модельер – Дизайнер – Байкер</i>  <i>Возможности получения профессионального образования</i>	ein Interview führen	<b>20</b>
1 В	Наконец-то работа!	über den Arbeitsmarkt sprechen, einen Lebenslauf schreiben, ein Bewerbungsgespräch führen	 Моё резюме	<b>22</b>
<b>Урок 2</b>	<b>В мире красок и форм</b>			<b>24</b>
2 А	Открой для себя мир искусства. Museen und Galerien  Marc Chagall	Informationen für einen Museumsbesuch einholen  <i>Государственный Эрмитаж в Санкт-Петербурге</i>  <i>Марк Шагал</i> ❖ Wortbildung durch Suffigierung: Substantive ❖ Superlativ in Verbindung mit <i>из</i>	 ein Bild beschreiben	<b>26</b>
2 Б	Искусство на улицах  alternative Kunstprojekte	 <i>Картины Русского музея выйдут на улицы Петербурга.</i>  <i>Искусство под землёй</i> ❖ Deklination der Familiennamen	 einen Artikel schreiben, eine Präsentation/einen Vortrag vorbereiten <b>P</b> Флаер о выставке	<b>30</b>

Lektion, Abschnitt	Thema, Situation, Soziokulturelles	Redeabsichten  Lesetexte ❖ grammatische Strukturen	Lern- und Arbeitstechniken  Dossier <b>P</b> Projekt	Seite
2 B	<b>Нет жизни без искусства?!</b> Architektur und Bildhauerei in Moskau	über Architektur und moderne Kunstformen diskutieren		<b>32</b>
<b>Урок 3 Наш общий дом</b>				<b>34</b>
3 A	<b>Как нам спасти нашу планету?</b>  Umweltschutz	über globale Umweltverschmutzung und Möglichkeiten des Umweltschutzes diskutieren, Meinung äußern, Gefühle ausdrücken  <i>Красная книга</i> ❖ Passiv ❖ Partizip Präteritum Passiv		<b>36</b>
3 Б	<b>Земля у нас одна.</b>	 <i>Живём в одуванчике</i>	einen Text zusammenfassen, einen Brief schreiben	<b>40</b>
3 В	<b>Потерянный рай</b>	eine Karikatur beschreiben, eine Meinung in einem Internetforum äußern  <i>Потерянный рай</i>	 Хроника эволюции человека	<b>42</b>
<b>Урок 4 Музыка и литература в нашей жизни</b>				<b>44</b>
4 А	<b>На вкус и цвет товарищей нет.</b>  Schriftsteller	einen literarisch-musikalischen Abend organisieren, über eigene Lesegewohnheiten sprechen, Eintrittskarten für ein Konzert besorgen ❖ Objektsätze mit <i>что</i> und <i>чтобы</i> ❖ Konjunktiv ❖ 3. Deklination	 Российские композиторы и музыканты	<b>46</b>
4 Б	<b>В мире литературы</b>  Schriftsteller und Musiker  Anna Karenina	über russische Musiker und Schriftsteller sprechen, einen Romanauszug besprechen   <i>Анна Каренина</i>		<b>50</b>
4 В	<b>Сколько людей, столько мнений</b>	eigene Eindrücke zu einem russischen Rocklied schildern  <i>Моё сердце – Группа Сплин</i>	ein Gedicht/Lied interpretieren und kommentieren <b>P</b> Реклама книги (фильма, концерта)  Рассказ (стихотворение, песня) о любви	<b>52</b>

Lektion, Abschnitt	Thema, Situation, Soziokulturelles	Redeabsichten  Lesetexte  grammatische Strukturen	Lern- und Arbeitstechniken  Dossier <b>P</b> Projekt	Seite
<b>Урок 5</b>	<b>Добро пожаловать в историю России!</b>			<b>54</b>
5 А	<b>Изучаем дедов – узнаём внуков.</b> Geschichte Russlands	eine historische Stadtextursion vorbereiten  Partizip Präsens und Präteritum Aktiv	 Исторические места Санкт-Петербурга	<b>56</b>
5 Б	<b>Свидетели истории</b>	 <i>Разные пассажиры XIX века</i>  <i>Из дневника мальчика Алёши</i>	paraphrasieren	<b>60</b>
5 В	<b>Обсуждаем историю.</b> Peter der I.	die Bedeutung historischer Veränderungen beurteilen  <i>О политике Петра I есть разные мнения...</i>		<b>62</b>
<b>Урок 6</b>	<b>Окно в Европу и в мир</b>			<b>64</b>
6 А	<b>Сегодня русские, завтра немцы</b> Russische Diaspora	über Herkunft und Leben von Spätaussiedlern sprechen  Adverbialpartizipien	 История российских немцев <b>P</b> Реклама фирмы	<b>66</b>
6 Б	<b>Зарубежная Русь</b> russische Weltbürger, russische Kultur im Ausland	 <i>Гражданин мира</i>  <i>Без родины</i>		<b>70</b>
6 В	<b>Мы можем то, что хотим!</b>	über die Zukunft eines Jugendzentrums diskutieren, die Rolle der russischen Sprache für die eigene Zukunft beschreiben	eine Diskussion moderieren  Русский язык в моём будущем	<b>72</b>
<b>Портфолио</b>				<b>74</b>
	Аудирование			<b>74</b>
	Письмо			<b>75</b>
	Говорение			<b>76</b>
	Чтение			<b>78</b>
	Медиация			<b>80</b>

Lektion, Abschnitt	Thema, Situation, Soziokulturelles	Redeabsichten	 Lesetexte  grammatische Strukturen	Lern- und Arbeitstechniken  Dossier <b>P</b> Projekt	Seite
-----------------------	---------------------------------------	---------------	--	--	-------

	<b>Serviceangebote</b>				<b>82</b>
	<b>Lerntipps</b>				<b>82</b>
	Mit dem einsprachigen Wörterbuch arbeiten				<b>82</b>
	Ein Interview führen				<b>83</b>
	Ein Bild (Plakat, eine Karikatur, Fotografie, ...) beschreiben				<b>84</b>
	Einen Text zusammenfassen				<b>85</b>
	Einen persönlichen (inoffiziellen) Brief schreiben				<b>86</b>
	Ein Gedicht/Lied interpretieren und kommentieren				<b>86</b>
	Paraphrasieren				<b>87</b>
	Eine Diskussion moderieren				<b>88</b>
	<b>Redemittel</b>				<b>90</b>
	in einer Diskussion				<b>90</b>
	für Bildbeschreibungen				<b>91</b>
	für eine Inhaltswiedergabe				<b>91</b>
	zur Kommentierung eines Textes				<b>91</b>
	für eine Lied- oder Gedichtinterpretation				<b>92</b>
	für eine Präsentation				<b>92</b>
	zur Bewertung des Unterrichts				<b>93</b>
	zur Leistungsbeurteilung				<b>93</b>
	zum Einholen einer Meinung				<b>93</b>
	zum Ausdrücken einer Meinung				<b>94</b>
	zum Ausdrücken von Zustimmung				<b>94</b>
	zum Ausdrücken von Ablehnung				<b>94</b>
	zum Ausdrücken von Verwunderung				<b>94</b>
	zum Ausdrücken von Emotionen				<b>94</b>
	<b>Поурочный словарь</b>				<b>95</b>
	<b>Личности (Persönlichkeiten)</b>				<b>116</b>
	<b>Русско-немецкий алфавитный словарь</b>				<b>117</b>
	<b>Числительные (Zahlen)</b>				<b>133</b>
	<b>Немецко-русский алфавитный словарь</b>				<b>134</b>
	<b>Предлоги (Präpositionen)</b>				<b>154</b>
	<b>Deklination</b>				<b>156</b>
	<b>Ключи к заданиям игры и портфолио</b>				<b>158</b>
	<b>Географические названия</b>				<b>160</b>
	<b>Инструкции к заданиям (Arbeitsanweisungen)</b>				<b>161</b>
	<b>Bildnachweis</b>				<b>164</b>

## Verwendete Symbole

	Muster		grammatische Strukturen
	Verweis auf grammatischen Anhang im Arbeitsheft		Differenzierungsangebot
	Verweis auf Lerntipps im Anhang des Schülerbuches	<b>A</b>	Aussprachebesonderheit
	Partnerarbeit		Vergleiche
	Gruppenarbeit	<b>E</b>	Verweis auf Englisch
<b>P</b>	Projektarbeit	<b>F</b>	Verweis auf Französisch
	Dossier	<b>!</b>	Aufgepasst!
	Lesetext(e)		Wortschatztruhe
<b>R</b>	Siehe Redemittel im Anhang		ersetzt Stichwort
<b>P</b>	Projekt		Verweis auf anderes Wort
	Übung ist auf der Audio-CD		Lied

## Verwendete Abkürzungen

<i>Deutsch:</i>			
Abk.	Abkürzung	Pl.	Plural
Adj.	Adjektiv	Poss.	Possessivpronomen
Adv.	Adverb	Präp.	Präposition
Akk.	Akkusativ	Präpos.	Präposition
Ant.	Antonym (Gegenteil)	Prät.	Präteritum
Dat.	Dativ	Pron.	Pronomen
Dekl.	Deklination	s.	sächlich
etw.	etwas	Sg.	Singular
gebr.	gebräuchlich	Subst.	Substantiv
Gen.	Genitiv	Sup.	Superlativ
hist.	historisch	Syn.	Synonym
Imp.	Imperativ	ungebr.	ungebräuchlich
Inf.	Infinitiv	ugs.	umgangssprachlich
Instr.	Instrumental	unpers.	unpersönlich
Interj.	Interjektion	uv.	unvollendet (Aspekt)
jmd./jmdm./jmdn.	jemand, jemandem, jemanden	unveränd.	unveränderlich
Komp.	Komparativ	v.	vollendet (Aspekt)
Konj.	Konjunktion	vgl.	vergleiche
m.	männlich	w.	weiblich
Nom.	Nominativ	Wt	Wortschatztruhe
örtl.	örtlich	zeitl.	zeitlich
Part.	Partizip	zielger.	zielgerichtet
<i>Russisch:</i>			
и т.д.	и так далее	стр.	страница
и т.п.	и тому подобное	упр.	упражнение
ср.	сравни		