

Die folgenden aufgelisteten Angebote sind nicht obligatorisch abzarbeiten.
Die Auswahl der Übungen und Übungsteile richtet sich nach den Schwerpunkten des schulinternen Curriculums.
Grün gekennzeichnete Lektionsteile und Übungen sind **fakultativ**.

Inhalt

Titel	Kommunikative Inhalte	Sprachliche Mittel	Methodische Kompetenzen	Seite
Bonjour, tout le monde!				8
• Wiederholungsspiel				
Unité 1 Bienvenue à Montpellier!				10
Tâches au choix: A Seine Lieblingsorte präsentieren B Sich in einem Interview vorstellen				
Kompetenzschwerpunkt: Sprechen				
Interkulturelles Lernen: Leben in Montpellier				
Volet 1 Lisa et ses copains	• sich und sein persönliches Umfeld vorstellen	• das Verb <i>venir</i> • <i>je voudrais</i> + Infinitiv • <i>jouer à / jouer de</i>	• Lernhilfen: einen Französisch-Ordner anlegen	12
Volet 2 Pourquoi on aime Montpellier	• Personen, Dinge und Orte näher beschreiben	• der Relativsatz mit <i>qui</i> und <i>que</i> • die Stellung des Adjektivs • <i>pour</i> + Infinitiv • die Verben auf <i>-ir</i> (Typ <i>sortir</i>) • das Verb <i>voir</i>	• Sprechen: Wörter umschreiben	16
La France en direct: Bienvenue en Camargue	• einer Internetseite Informationen entnehmen			21
Repères	Überblick über Redemittel und Grammatik			23
Module Poèmes et chansons				25
• Gedichte und Lieder lesen und hören				
Module Le français en classe				26
• Redemittel zum Klassenraum-Französisch				
Unité 2 Moi et mon temps libre				28
Tâches au choix: A Von einem kleinen Missgeschick erzählen B In einer E-Mail vom Wochenende erzählen				
Kompetenzschwerpunkt: Schreiben				
Interkulturelles Lernen: Umgebung von Montpellier, Ausflugsziele				
Volet 1 Zoé dessine des bédés	• über Vergangenes sprechen	• das <i>passé composé</i> mit <i>avoir</i> : Verben auf <i>-er</i> • die Verneinung mit <i>ne ... jamais</i> und <i>ne ... rien</i> (im Präsens)		30

Titel	Kommunikative Inhalte	Sprachliche Mittel	Methodische Kompetenzen	Seite
Volet 2 Le journal de Lisa	• einen Tagesablauf schildern	• das <i>passé composé</i> mit <i>être</i> • die unverbundenen Personalpronomen • das Verb <i>devoir</i> (im Präsens)	• Lernhilfen nutzen und erweitern: Verbkarteikarten, Lernplakate	33
Volet 3 Une aventure incroyable	• von einem Erlebnis berichten	• das <i>passé composé</i> : weitere Verben • das <i>passé composé</i> im verneinten Satz	• Schreiben: Texte mit Hilfe von Konnektoren gliedern	38
La France en direct: Les jeunes et leur temps libre	• eine Statistik verstehen • eine Umfrage in der Klasse durchführen			42
Repères	Überblick über Redemittel und Grammatik			44
Fais le point 1				46
• Lernstandsüberprüfung der Unités 1–2 (Grammatik und Wortschatz)				
Module Les vêtements et les couleurs				48
• Themenwortschatz: Kleidung und Farben				
Unité 3 Mon monde à moi				50
Tâches au choix:	A Im Rollenspiel einen Streit darstellen B Eine Radiosendung gestalten und aufnehmen			
Kompetenzschwerpunkt:	Sprechen			
Interkulturelles Lernen:	Französische Musiker, Sportler, Schauspieler			
Volet 1 Test: Tu es pratique, calme ou branché/e?	• einen Persönlichkeitstest verstehen und durchführen • über seine Interessen reden	• der Fragebegleiter <i>quel</i> • das Verb <i>lire</i> • Farbadjektive		52
Volet 2 Enquête: C'est mon style	• über seinen Musikgeschmack und Kleidungsstil reden • seine Lieblingsmusiker vorstellen	• der Komparativ der Adjektive • die Demonstrativbegleiter <i>ce/cet/cette/ces</i> • die Adjektive <i>beau</i> und <i>nouveau</i> • das Verb <i>mettre</i> • die Zahlen über 100	• Lernhilfen: Ausdrücke aus einem Text herausschreiben, ordnen und lernen	54
Volet 3 Il ne faut pas exagérer	• seine Meinung äußern • jemandem Vorwürfe machen • argumentieren • Leserbriefe verstehen und schreiben	• <i>il faut</i> + Infinitiv • <i>je trouve que</i> • der Superlativ der Adjektive • die Verben auf <i>-yer</i> • das Verb <i>dire</i>	• Sprechen: frei sprechen	58
La France en direct: Les stars des jeunes	• Kurz-Präsentationen über Stars (Schauspieler, Sportler, Sängerin) verstehen • seinen eigenen Star vorstellen			62
Repères	Überblick über Redemittel und Grammatik			64

Titel	Kommunikative Inhalte	Sprachliche Mittel	Methodische Kompetenzen	Seite
Bilan des compétences 1				66
• Lernstandsüberprüfung der Unités 1–3 (Hören, Lesen, Sprechen, Schreiben, Sprachmittlung)				
Module Ça ne va pas?				68
• Themenwortschatz: Körper				
• sagen, wo etwas weh tut				
Unité 4 Rencontres en Belgique				70
Tâches au choix:		A Eine Ansprache eines Sportorganitors verstehen und sprachmitteln		
		B Einen Kurzbericht verfassen		
Kompetenzschwerpunkte: Hören, Sprachmittlung				
Interkulturelles Lernen: Frankophonie/Belgien				
Volet 1	• nach dem Weg fragen und eine Wegbeschreibung verstehen	• die Ordnungszahlen	• Notizen machen	72
Pour aller à l'auberge de jeunesse, s'il vous plaît?	• Vorschläge machen	• <i>on pourrait</i> + Infinitiv		
Volet 2	• über eine Sportveranstaltung sprechen	• der Begleiter <i>tout</i>	• Lernhilfen: eine Tabelle zum Strukturieren von Notizen nutzen	76
Un match de handball		• das indirekte Objekt		
		• die Verben auf <i>-ir</i> (Typ <i>réagir</i>)		
Volet 3	• ein Fest vorbereiten	• die indirekte Rede und Frage im Präsens		80
On va faire la fête	• Rezepte verstehen	• der Teilungsartikel		
		• <i>il faut + partitif</i>		
		• das Verb <i>connaître</i>		
La Belgique en direct:	• Lüttich und Umgebung kennenlernen			84
Bienvenue à Liège	• Informationen über Belgien recherchieren			
Repères	Überblick über Redemittel und Grammatik			86
Fais le point 2				88
• Lernstandsüberprüfung der Unités 3–4 (Grammatik und Wortschatz)				
Module Augustin est nouveau				90
• das Pronomen <i>en</i> (<i>partitif</i>)				
Unité 5 S comme solidarité				92
Tâches au choix:		A Persönlichkeitstypen aus dem Schulalltag vorstellen		
		B Verhaltensregeln für die Klasse erstellen		
Kompetenzschwerpunkte: Sprechen, Schreiben				
Interkulturelles Lernen: ein Anti-Mobbing-Projekt				
Volet 1	• über Schule und Personen an der Schule sprechen	• die indirekten Objektpronomen <i>lui, leur</i>		94
Dans la cour de récré				

Titel	Kommunikative Inhalte	Sprachliche Mittel	Methodische Kompetenzen	Seite
Volet 2 Au secours!	<ul style="list-style-type: none"> • jemanden dazu auffordern, etw. zu tun oder zu unterlassen • Handlungen beschreiben und beurteilen 	<ul style="list-style-type: none"> • die indirekten Objektpronomen <i>me, te, nous, vous</i> • der verneinte Imperativ • Adjektive auf <i>-eux/-euse</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Lernhilfen: Hilfsmittel im Buch für eigene Texte nutzen 	98
Volet 3 Dites non à la violence!	<ul style="list-style-type: none"> • jemanden trösten 	<ul style="list-style-type: none"> • die Verneinung mit <i>ne ... personne</i> • das Verb <i>écrire</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Sprechen: seinen Ausdruck verbessern 	102
La France en direct: Le harcèlement, c'est quoi?	<ul style="list-style-type: none"> • eine Statistik verstehen • das Plakat einer Aufklärungskampagne verstehen 			106
Repères	Überblick über Redemittel und Grammatik			108
Bilan des compétences 2				110
• Lernstandsüberprüfung der Unités 4–5 (Hören, Lesen, Sprechen, Schreiben, Sprachmittlung)				
Module La vie en chiffres				112
<ul style="list-style-type: none"> • die Zahlen über 1000 • Gedichte und Lieder lesen und hören 				
Unité 6 En Languedoc-Roussillon				114
Tâches au choix:	A Ein Lesebild zu einem Lesetext erstellen B Seine Region vorstellen			
Kompetenzschwerpunkt:	Lesen			
Interkulturelles Lernen:	die Region Languedoc-Roussillon in ihrer Vielfalt			
Volet 1 Une région aux mille visages	<ul style="list-style-type: none"> • Informationen über eine Region verstehen 	<ul style="list-style-type: none"> • die reflexiven Verben • die Zahlen über 1000 	<ul style="list-style-type: none"> • Lesen: unbekannte Wörter über Wortfamilien erschließen 	116
Volet 2 La légende du marchand de cages	<ul style="list-style-type: none"> • eine Erzählung verstehen und darüber sprechen 	<ul style="list-style-type: none"> • die einfache Inversionsfrage • die Frage mit Präposition (<i>à quoi?, de qui?</i>) • die Verben auf <i>-ir</i> (Typ <i>offrir</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> • Lesen: ein Lesebild erstellen 	122
Repères	Überblick über Redemittel und Grammatik			128
Module C'était comment, au Moyen-Âge?				130
• von früher erzählen (Bildung und kommunikative Anwendung des <i>imparfait</i>)				

Annexe

Partenaire B	132
Différenciation	136
Méthodes	144
Petit dictionnaire de civilisation	158
L'alphabet / Les signes dans la phrase / L'alphabet phonétique	162
Les nombres	163
La conjugaison des verbes	164
Solutions	168
Banques de mots	172
Liste des mots	174
Liste alphabétique français-allemand	208
Liste alphabétique allemand-français	220
Glossaire – Indications pour les exercices	229

Symbole und Verweise


Diese Symbole findest du in deinem Buch:


CD 1 Hörtext auf der CD (z. B. CD 1, Track 2)

DVD Film auf der DVD

 schriftliche Aufgabe


 Diese Aufgabe löst du mit einem Partner.


 Bei dieser Partneraufgabe haben beide Partner (A und B) unterschiedliche Informationen. Der Aufgabenteil für Partner B befindet sich im *Annexe* ab S.132.


 Diese Aufgabe löst ihr in einer Gruppe.


Koop Hier arbeitet zunächst jeder für sich. Dann vergleicht ihr eure Ergebnisse und kommt zu einer gemeinsamen Lösung.

DEL F Diese Aufgabe eignet sich besonders für die Vorbereitung auf die DELF-Prüfung.

 Sprachmittlungsaufgabe. Hier hilfst du jemandem, der kein Französisch / kein Deutsch kann.

 Hier bewegt ihr euch in der Klasse.


 Portfolio/Lerntagebuch: Du dokumentierst deine Lernfortschritte.


 Hier passt *Carnet d'activités* (z. B. S. 2, Aufgabe 3).


GH 22 Ausführliche Erklärungen zu diesem Grammatikpunkt findest du im Grammatikheft (z. B. im Abschnitt 22).

Differenzierung:

 leichte Aufgabe

 anspruchsvollere Aufgabe

 Anspruchsvolle Aufgabe mit Hilfestellung im *Annexe* ab S.136.

 Hilfestellung im *Annexe* ab S.136.

www.cornelsen.de/webcodes Hier gibst du den jeweiligen Webcode ein (z. B. APLUS-2-19).

Dort findest du kostenlose Zusatzmaterialien und Arbeitsblätter.