

Inhalt

Vorwort	7
Einleitung	9

Marianische Bildkonzepte und ihre Funktionen

<i>Wolfgang Brückner</i> Die Immaculata als Symbol der unveränderten Kirche in der katholischen Reform	23
<i>Nicolaj van der Meulen</i> Kartenbild und Gnadenbild. Zur Kartierung und Konsolidierung einer <i>Terra Mariana</i> im 17. und 18. Jahrhundert	31
<i>Monique Scheer</i> Die Madonnen von Medugorje. Zum Verhältnis zwischen Bild und Vision bei Marienerscheinungen in der modernen Epoche	51

Marienpatronat zwischen Landespolitik und Volksfrömmigkeit

<i>Hans-Jürgen Bömelburg</i> Maria als Garantin nationaler Freiheit in Polen. Ein typologischer Sonderfall des Marienpatronats in einer partizipativen Adelsgesellschaft	79
<i>Damien Tricoire</i> Gottesmutter Königin von Polen. Die Sakralisierung der polnischen Monarchie im Vergleich mit Frankreich und Bayern (1630er bis 1650er Jahre)	93
<i>Stefan Samerski</i> Maria in Mähren im Zeitalter der Konfessionalisierung – ein mühsamer Weg ...	117
<i>Jaroslav Šebek</i> Die Marienverehrung in den böhmischen Ländern vor und nach 1989 – Inspiration und Konflikte	129

Gnadenbilder und ihre Karrieren

<i>Anna Tüskés</i> The Cult of the Copies of Lucas Cranach's Mariahilf in Seventeenth- and Eighteenth-Century Hungary	179
---	-----

Kai Wenzel

Historisches Exempel oder ereignissteuernde Figur?
Divergierende Codierungen der Gottesmutter in Prag zu Beginn des
Dreißigjährigen Krieges 197

Krista Zach

Maria von Radna als Identität stiftende Banater Symbolfigur in
fünfhundertjähriger regionaler Kontinuität 219

Robert Born

Die Ikonen von Klausenburg und Nicula und die interkonfessionellen
Auseinandersetzungen in Siebenbürgen vom 18. bis ins 21. Jahrhundert 235

Agnieszka Gąsior

Marias neue Kleider. Der Bildschmuck der Schwarzen Madonna von
Tschenschtschau als Mittel symbolischer (Um)Kodierung 271

Ewa Klekot

Our Lady of Katyń 301

Marienwallfahrten und ihre politischen Implikationen im 20. Jahrhundert

Małgorzata Omilanowska

Das Marienheiligtum in Licheń. Seine Architektur und Kunst als Instrument
einer historischen, religiösen und nationalen Identifikation im
postkommunistischen Polen 315

Agnieszka Halemba

Virgin Mary, Ukraine and the underground Greek Catholic Church 331

Liliya Berezhnaya

„Heilige Gottesmutter von Počajiv, sie wird uns retten!“. Die Gottesmutter von
Počajiv als Erinnerungsort in der postsowjetischen Ukraine 347

Bojan Aleksov

Marian Apparitions in Međugorje in the Dissolution of Yugoslavia 359

Anhang

Personenregister 376

Ortsregister 382

Abbildungsnachweis 386