

Geschichte des politischen Denkens, Band 1, 2

Inhalt

Inhalt Teilband 2

| | |
|--|----------|
| XIII. Platon (428/427–349/348 v. Chr.) | 1 |
| 1. Leben und Werk | 1 |
| 1.1. Platons Stellung in der Politik und der Kultur Griechenlands | 1 |
| 1.2. Warum Platon Philosoph und nicht Politiker geworden ist | 2 |
| 1.3. Platon und die sizilischen Tyrannen | 2 |
| 1.4. Dialoge und Briefe | 4 |
| 1.5. Die ungeschriebene Lehre | 5 |
| 1.6. Ein Wort zu den »Ideen« | 6 |
| 2. Platons politische Philosophie | 8 |
| 2.1. Politische Philosophie vor der »Politeia« (»Protagoras« und »Gorgias«) | 8 |
| 2.1.1. »Protagoras« (nach 399 v. Chr.) | 9 |
| 2.1.2. »Gorgias« (ca. 388/387 v. Chr.) | 12 |
| 2.2. Die »Politeia«. Das platonische Hauptwerk (nach 387 v. Chr.) | 22 |
| 2.2.1. Utopie? Ideal? Paradigma? Scherz und Spiel? | 23 |
| 2.2.2. Gedankenbewegung und Gliederung | 24 |
| 2.2.3. »Thrasymachos« (Buch I) | 25 |
| 2.2.4. Der intrinsische Wert der Gerechtigkeit und die Staatsentstehungs- theorie (Buch II) | 30 |
| 2.2.5. Die Gründung der besten Stadt (Die Bücher III–IV) | 35 |
| 2.2.6. Die Paradoxien der gerechten Stadt (Die Bücher V–VII) | 45 |
| 2.2.7. Der Zerfall der besten Stadt (Die Bücher VII–VIII) | 56 |
| 2.2.8. Das Glück des Gerechten und das Unglück des Ungerechten (IX, 576a – Ende) | 63 |
| 2.2.9. Die unsterbliche Seele und die jenseitige Gerechtigkeit (Buch X) | 66 |
| 2.3. Politische Philosophie nach der »Politeia« | 71 |
| 2.3.1. »Timaios« (zwischen 360 und 350 v.Chr.) | 71 |
| 2.3.2. »Politikos« (»Staatsmann«) (zwischen 366 und 361 v. Chr.) | 75 |
| 2.3.3. Die »Nomoi« (die »Gesetze«) (ca. 350 v. Chr.) | 82 |
| 2.4. Streiflichter auf die Wirkung von Platons politischer Philosophie | 99 |

| | |
|---|-----|
| XIV. Aristoteles (384/383–322 v. Chr.) | 111 |
| 1. Leben und Werk | 112 |
| 1.1. Eine politische Biographie? | 112 |
| 1.2. Werke in kurzer Übersicht | 113 |
| 2. Abgrenzungen zur platonischen Philosophie | 114 |
| 2.1. Der Gott der Aristotelischen Metaphysik | 114 |
| 2.2. Der »unbewegte Beweger« und die nur noch indirekte Hinordnung des Seienden auf das Eine | 116 |
| 2.3. Die Substanzmetaphysik | 117 |
| 2.3.1. Vom Himmel zur Erde | 117 |
| 2.3.2. Substanz – Akzidenz, Stoff – Form, Möglichkeit – Wirklichkeit | 117 |
| 2.4. Pluralisierungen | 118 |
| 2.5. Die Dreiteilung des Wissens (theoretisch, praktisch, poetisch) | 120 |
| 2.5.1. Theoretisches Wissen | 120 |
| 2.5.2. Das praktische Wissen und seine Abrenzung vom theoretischen | 121 |
| 2.5.3. Poietisches Wissen und seine Abgrenzung vom praktischen | 122 |
| 3. Wege zur praktischen Philosophie (»Topik« – »Rhetorik« – »Poetik«) | 124 |
| 3.1. Die »Topik« | 124 |
| 3.1.1. Was sie ist und warum ein so großes Interesse an ihr besteht | 124 |
| 3.1.2. Topos bei Aristoteles | 125 |
| 3.1.3. Die topische Methode | 125 |
| 3.1.4. Zwischen bloßer Geistesgymnastik und ethisch-politischer Bedeutung | 125 |
| 3.1.5. Topik in Ethik und Politik? | 126 |
| 3.2. »Rhetorik« | 127 |
| 3.2.1. Das Verhältnis von »Topik« und »Rhetorik« | 127 |
| 3.2.2. Rhetorik und praktische Philosophie | 128 |
| 3.3. »Poetik« | 131 |
| 3.3.1. Die Beendigung der Konkurrenz von Dichtung und Philosophie | 132 |
| 3.3.2. Katharsis | 132 |
| 3.3.3. Theorie der Widerfahrnisse | 133 |
| 4. Die praktische Philosophie (Ethik und Politik) | 136 |
| Vorbemerkung: Mißverständnisse der praktischen Philosophie | 136 |
| 4.1. Die »Nikomachische Ethik« (335/34–322 v. Chr.) | 139 |
| 4.1.1. Die Gliederung des Werkes | 139 |
| 4.1.2. Glück, Lebensformen, Seelenlehre (Buch I) | 140 |
| 4.1.3. Elemente und Voraussetzungen ethischen Handelns (Gewohnheit, feste Grundhaltung, Freiwilligkeit, Entscheidung, Mitte) | 143 |
| 4.1.4. Die Tugenden der Größe (IV, 1–9) | 146 |
| 4.1.5. Gerechtigkeit (Buch V) | 149 |
| 4.1.6. Klugheit und andere dianoetische Tugenden (Buch VI) | 154 |
| 4.1.7. Freundschaft (Buch VIII–IX) | 161 |
| 4.1.8. Vita activa und vita contemplativa (NE X, 6–10; Pol. VII, 2–3) | 168 |

| | | |
|-------------|---|------------|
| 4.2. | Die »Politik« (345–325 v. Chr.) | 171 |
| 4.2.1. | Abfassungszeit, Gliederung, begriffsgeschichtliche Bedeutung | 171 |
| 4.2.2. | Aristoteles' Politikbegriff | 172 |
| 4.2.3. | Staatsentstehung, (politische) Anthropologie und Ökonomie (Buch I) | 173 |
| 4.2.4. | Die Vielzahl der Gemeinschaften, ihre unterschiedlichen Zwecke und ihr Verhältnis zur Stadt (I, 1) | 173 |
| 4.2.5. | Kritik schon bekannter Verfassungen, insbesondere der platonischen Verfassungsentwürfe (Buch II) | 185 |
| 4.2.6. | Der Bürger und die Stadt, die Regierung und die Rolle der Menge (Buch III) | 189 |
| 4.2.7. | Verfassungen, ihr Wandel und ihre Erhaltung (Buch IV–VI) | 195 |
| 4.2.8. | Die beste Stadt (Buch VII–VIII) | 209 |
| 4.3. | Ein Blick auf die Wirkungsgeschichte | 212 |
| XV. | Xenophon (430/25–356 v. Chr.) | 225 |
| 1. | Der verkannte Xenophon – ein politischer Denker par excellence | 225 |
| 2. | Vita und Werke | 225 |
| 3. | Sokratische Schriften | 226 |
| 3.1. | Sokrates verteidigt und seiner gedacht (»Apologie« und »Memorabilien«) | 226 |
| 3.2. | Wie man zu wirtschaften und wie man – vornehm – zu leben hat (»Oeconomicus«) | 228 |
| 4. | Politische Schriften | 229 |
| 4.1. | Das spartanische Vorbild (»Die Verfassung der Spartaner«) (wohl vor 371 v. Chr.) | 230 |
| 4.2. | »Hieron« (360 v. Chr.?) | 231 |
| 4.3. | »Kyrupädie« (zwischen 366 und 360 v. Chr.) | 232 |
| XVI. | Die Redner (Isokrates, Demosthenes) | 237 |
| 1. | Isokrates (436–338 v. Chr.) | 238 |
| 1.1. | Der Streit um die Philosophie | 238 |
| 1.2. | Panhellenismus | 239 |
| 1.3. | Der »Panegyrikos« (380 v. Chr.), Athen als Wiege der Kultur | 239 |
| 1.4. | Isokrates' Politik der »Eintracht« (»Homonoia«). »Die Friedensrede« (355–354 v. Chr.) | 241 |
| 1.5. | Isokrates und die radikale Demokratie. Der »Areopagitikos« (zwischen 357 und 355/354 v. Chr.) | 242 |
| 1.6. | Der »Philippos« (346 v. Chr.) und die kyprischen Reden (nach 374/373 v. Chr.) | 243 |
| 1.6.1 | Der »Vorsteher der Eintracht«. Von der Demokratie zur Monarchie? | 243 |
| 1.6.2 | Die Fürstenspiegel des Isokrates | 244 |
| 1.6.3 | Isokrates' Vergleich der Verfassungen | 245 |

| | | |
|--|---|------------|
| 2. | Demosthenes (384–322 v. Chr.) | 245 |
| 2.1. | Im Banne des 19. Jahrhunderts | 245 |
| 2.2. | Demosthenes – nur ein Pamphletist und Advokat? | 246 |
| 2.3. | Biographisch-Politisches | 247 |
| 2.4. | »Olynthische« (349/348 v. Chr.) und »Philippische Reden« (349?–340 v. Chr.) | 248 |
| 2.5. | »Die Rede für den Kranz« (330 v. Chr.) | 249 |
| 2.6. | Kurze Geschichte der Wirkung des Demosthenes | 250 |
| XVII. Politisches Denken im Hellenismus | | 255 |
| 1. | Was ist Hellenismus? | 255 |
| 1.1. | Droysens »Hellenismus« | 256 |
| 1.2. | Grundzüge des Hellenismus | 256 |
| 1.2.1. | Der Niedergang der Polis und das Aufblühen der Städtebünde . . . | 256 |
| 1.2.2. | Letzte Helden und das Verschwinden der Agonalität | 257 |
| 1.2.3. | Weltreich und Universalismus | 257 |
| 1.2.4. | Gottmenschen und Könige | 258 |
| 2. | Alexander | 258 |
| 2.1. | Alexander-Bilder | 258 |
| 2.2. | Alexanders Politik: Oikumene, Homonoia, Apotheosis | 260 |
| 2.3. | Alexander. Kulmination und Ende der Agonalität | 264 |
| 3. | Hellenistisches Königtum | 265 |
| 3.1. | Der Alexander-Brief (spätes 4. Jahrhundert v. Chr. ?) | 265 |
| 3.2. | Die Monarchie als »ehrenvolle Knechtschaft« (endoxos douleia) (Ende des 3. Jh.s v. Chr.) | 266 |
| 3.3. | Der Aristeas-Brief und das ptolemäische Königtum (160–100 v. Chr.) | 267 |
| 3.4. | Der Monarch als »lebendiges Gesetz« (nomos empsychos) bei Diotogenes, Ekphantos und Sthenidas (3.–2. Jahrhundert v. Chr.) | 269 |
| 3.5. | »Heilande«, »Wohltäter«, »erscheinende Götter« | 270 |
| 3.6. | Hellenistische Monarchieverklärung zwischen Kalkül und Servilität | 271 |
| 4. | Utopisches Denken und sein Aufschwung in hellenistischer Zeit (Hippodamos von Milet, Phaleas von Chalkedon, Theopompos, Euhemeros, Iamboulos) | 272 |
| 4.1. | Hippodamos von Milet oder Die Verwandtschaft von Stadt- planung und Utopie (5. Jh. v. Chr.) | 273 |
| 4.2. | Phaleas von Chalkedon oder Erste Träume vom Kommunismus (5. Jh. v. Chr.) | 274 |
| 4.3. | Theopompos (ca. 378–322 v. Chr.) | 274 |
| 4.4. | Euhemeros von Messene (spätes 4./frühes 3. Jh. v. Chr.) | 275 |
| 4.5. | Iamboulos (3. Jh. v. Chr.) | 275 |
| 5. | Die Philosophen-Schulen des Hellenismus (Kyniker, Epikureer, Stoa) | 276 |
| 5.1. | Die Kyniker | 276 |
| 5.1.1. | Antiker Kynismus im Überblick | 276 |

| | |
|---|-----|
| 5.1.2. Quellen und Überlieferungen | 277 |
| 5.1.3. Wie die Philosophie auf den Hund gekommen ist | 278 |
| 5.1.4. Antisthenes (445–365 v. Chr.) | 280 |
| 5.1.5. Diogenes (ca. 404–323 v. Chr.) | 283 |
| 5.1.6. Onesikritos | 288 |
| 5.1.7. Vom Kynismus zum Zynismus? Von der Wirkung der kynischen Philosophie | 289 |
| 5.2. Epikur (341–270 v. Chr.) | 290 |
| 5.2.1. Warum Epikur gar nicht so unpolitisch ist | 290 |
| 5.2.2. Vita und Zeugnisse | 291 |
| 5.2.3. Apolitie, ›Antipolitik‹, instrumentalisierte Politik | 291 |
| 5.2.4. Der Garten des Epikur: Gemeinde, Freundeskreis, Ersatz-Stadt | 292 |
| 5.2.5. Politik – reduziert auf Vertrag, Recht und Sicherheit | 293 |
| 5.2.6. Monarchie, Demokratie, Tyrannis | 295 |
| 5.2.7. Genuß und Befreiung | 296 |
| 5.3. Die ältere Stoa (Zenon, Kleanthes, Chrysipp) | 299 |
| 5.3.1. Die Stoa bei Griechen und Römern | 299 |
| 5.3.2. Zwischen Kosmopolitismus und Individualismus | 300 |
| 5.3.3. Zwischen Schicksal und Entscheidung | 300 |
| 5.3.4. Politisches Denken der älteren Stoa | 301 |
| 5.3.5. Politische Rollen der Stoiker (Persaios, Sphairos vom Borysthenes und ein Ausblick auf die römische Stoa) | 308 |
| Abkürzungsverzeichnis | 319 |
| Namenregister | 321 |
| Sachregister | 327 |

Inhalt Teilband 1

| | |
|---|----------|
| Vorwort | V |
| Einleitung | 1 |
| I. Die Entdeckung der Politik bei den Griechen | 7 |
| 1. Das Wort »Politik« | 7 |
| 2. Politik der Polis, nicht Staatspolitik | 8 |
| 3. Politik oder das Politische? | 10 |
| 4. Der Streit zwischen Alten und Modernen | 11 |
| 5. Voraussetzungen für die Entdeckung der Politik | 12 |

| | | |
|-------------|--|----|
| X | Inhalt | |
| II. | Politisches Denken in der epischen Dichtung (Homer, Hesiod) | 19 |
| 1. | Homer (8. Jahrhundert v. Chr.) | 19 |
| 2. | Hesiod (um 700 v. Chr.) | 38 |
| III. | Der Zerfall der aristokratischen Kultur im Spiegel der Dichtung des 7. und 6. Jahrhunderts v. Chr. (Archilochos, Tyrtaios, Alkaios, Theognis) | 56 |
| 1. | Archilochos (ca. 680–630 v. Chr.) oder Die Selbstbehauptung des Einzelnen | 57 |
| 2. | Tyrtaios (Ende des 7. Jahrhunderts v. Chr.) oder Die Politisierung der Arete | 60 |
| 3. | Alkaios (ca. 630–590 v. Chr.) oder Dichtung im Dienst einer Hetairie | 60 |
| 4. | Theognis (585–540 v. Chr.?) oder Die Umwertung der Werte | 62 |
| IV. | Die Tyrannis (7. – 6. Jahrhundert v. Chr.) | 70 |
| 1. | Unklare Herkunft, klare Bedeutung des Begriffs | 70 |
| 2. | Tyrannis und Demokratie | 71 |
| 3. | Usurpatoren und populäre Herrscher | 71 |
| 4. | Frühe Tyrannengeschichten bei Archilochos, Solon und Herodot | 72 |
| 5. | Einige Ursachen, warum die Tyrannis entstanden ist | 75 |
| 6. | Einige Züge der Tyrannis | 77 |
| V. | Sparta. Mythos, Verfassung, Kosmos | 80 |
| 1. | Sparta – ein Mythos schon in der Antike | 80 |
| 2. | Sparta – ein Streitobjekt neuzeitlicher Politik | 80 |
| 3. | Spartas »Große Rhetra«. Die älteste Verfassung Europas | 81 |
| 4. | Institutionen der spartanischen Verfassung | 82 |
| 5. | Eigentümlichkeiten des spartanischen Kosmos und Nomos | 86 |
| 6. | Sparta – eine totalitäre Gemeinschaft? | 89 |
| VI. | Die athenische Demokratie. Wie und warum sie entstand, wie sie praktiziert wurde und was sie unterscheidet von der heutigen Demokratie | 92 |
| 1. | Seit wann läßt sich der Begriff »Demokratie« überhaupt nachweisen? | 92 |

| | | |
|--------------|---|------------|
| 2. | Wie und warum die Demokratie gerade bei den Griechen entstanden ist | 93 |
| 3. | Die großen Reformer: Solon und Kleisthenes | 94 |
| 4. | Die Integration des Adels und des Ethos der Aristokratie | 104 |
| 5. | Institutionen, Verfahren und was die athenische Demokratie sonst noch an schönen Errungenschaften zu bieten hat. | 105 |
| 6. | Der Streit um die Demokratie. Die Demokratie der Alten und die neuzeitliche Demokratie. | 110 |
| VII. | Dichtung für den Sieg. Agonistische Dichtung im Übergang zur bürgerlichen Zeit (Simonides, Pindar) | 113 |
| 1. | Simonides (557/556–468 v. Chr.) oder Von der Exzellenz zu dem, was jeder leisten kann | 113 |
| 2. | Pindar (ca. 520–446 v. Chr.) oder Die Epiphanie des Göttlichen in der ephemeren Menschenwelt | 115 |
| VIII. | Die Historiker (Herodot, Thukydides) | 122 |
| 1. | Herodot (ca. 484–425 v. Chr.) | 122 |
| 2. | Thukydides (460–400 v. Chr. ?) | 135 |
| IX. | Die Vorsokratische Philosophie – politisch gelesen (Anaximander, Pythagoras, Xenophanes, Heraklit, Parmenides) (6. und 5. Jahrhundert v. Chr.) | 157 |
| | Einleitung: Philosophie als »Theorie«. Die Entdeckung der Theorie und der westlichen Rationalität | 157 |
| 1. | Anaximander (ca. 610–540 v. Chr.) | 160 |
| 2. | Pythagoras (ca. 570–490 v. Chr.) | 161 |
| 3. | Xenophanes (ca. 570–475 v. Chr.) | 165 |
| 4. | Heraklit (ca. 540–480 v. Chr.) | 168 |
| 5. | Parmenides (ca. 515–445 v. Chr.) | 173 |
| X. | Die griechische Tragödie und ihre politische Bedeutung | 180 |
| 1. | Tragödie und Politik | 180 |
| 2. | Mythos und Reflexion, Lebensernst und Gerechtigkeit | 183 |
| 3. | Politisches bei Aischylos, Sophokles, Euripides | 183 |
| 4. | Wirkung und Wesen der Tragödie | 207 |

| | | |
|-------------|--|-----|
| XII | Inhalt | |
| XI. | Die Sophisten | 212 |
| 1. | Ihr schlechter Ruf und ihre wahre Bedeutung | 212 |
| 2. | Zwei Grundelemente der sophistischen Philosophie | 213 |
| 3. | Die Sophisten – politisch gruppiert | 216 |
| XII. | Sokrates (470 – 399 v. Chr.) oder Die Geburt der politischen Philosophie aus dem Tod des Sokrates | 234 |
| 1. | Sokrates und die Krise der Sittlichkeit | 234 |
| 2. | Die Geburt der politischen Philosophie | 234 |
| 3. | Sokrates-Bilder und das Problem des historischen Sokrates | 235 |
| 4. | Sokrates' politische Philosophie | 239 |
| | Abkürzungsverzeichnis | 255 |
| | Namenregister | 257 |
| | Sachregister | 262 |