

INHALTSVERZEICHNIS

A.	EINLEITUNG	11
I.	Forschungsstand, Ansatz und Ziele der Untersuchung	11
1.	„Geschichte“ zwischen den Weltkriegen und das Thema „Wilhelminische Zeit“	11
2.	Epochen in der Erinnerung ihrer Zeitgenossen	20
II.	Die Quellen.....	25
1.	Lebenserinnerungen als historische Quellen.....	25
2.	Grundsätze für die Zusammenstellung des Quellenkorpus.....	30
3.	Zur Form der Epochencharakterisierung in den Erinnerungswerken ...	33
III.	Fragestellungen, Vorgehensweise und Vorarbeiten	35
1.	Zu Fragestellungen, Methode und Aufbau der Untersuchung	35
2.	Die Forschungslage im Speziellen	48
3.	Notwendige Hinweise zur formalen Gestalt(ung) der Arbeit	50
B.	BESTANDSAUFNAHME: DEUTSCHLAND 1890–1914 IM DETAIL – DAS EPOCHENBILD DER AUTOBIOGRAPHIEN UND MEMOIREN .	51
I.	Der Kaiser.....	51
1.	Die Persönlichkeit Wilhelms II. im Allgemeinen	51
2.	Amtsführung und Einflüsse.....	57
3.	Eingriffe in die Außenpolitik	62
4.	Reichsoberhaupt und Bevölkerung	66
5.	Das „Problem“ Bismarck	68
II.	Verfassung, Regierung, Parteien und Behörden	70
1.	Systemfragen und Grundtatsachen der deutschen Politik.....	70
2.	Regierung, Parlament und Parteien	74
3.	Beamtenschaft, Bevölkerung und Presse	79
III.	Minderheiten und Grenzlande	81
1.	Die deutschen Juden.....	81
2.	Preußische Ostprovinzen und polnische Bevölkerung.....	83
3.	Elsass-Lothringen, seine Bevölkerung und das Reich	85
4.	Schleswig und die Dänen	87

IV.	Außenpolitik und internationale Beziehungen	87
1.	Rahmenbedingungen, Ziele und Qualität der deutschen Außenpolitik..	87
2.	Die Protagonisten und ihr Apparat.....	90
3.	Das Reich und die anderen Mächte im Ganzen	94
4.	Das Verhältnis zu Großbritannien.....	99
5.	Das Verhältnis zu Frankreich und Russland	103
6.	Der Dreibund und die Dreibundpartner	105
7.	Die europäischen Krisen nach 1900 und ihre Folgen	107
8.	Kolonien und Kolonialpolitik.....	108
9.	Deutsche Öffentlichkeit und deutsche Außenpolitik	110
10.	Kriegserwartung und Kriegsschuld.....	111
V.	Das Militär.....	114
1.	Qualität und Entwicklung der Streitkräfte	114
2.	Innere Verfassung, Organisation und Führung	117
3.	Militär, Staat und Gesellschaft	120
VI.	Technischer Fortschritt und Wirtschaftsentwicklung.....	122
VII.	Die Gesellschaft	127
1.	Gesellschaftsstruktur und soziale Veränderungen	127
2.	Statuswahrung und Repräsentation	129
3.	Konventionen, Geschlechterverhältnis, Moralvorstellungen	133
VIII.	Soziale Frage – Sozialpolitik – Sozialdemokratie und Gewerkschaften....	136
1.	Die Soziale Frage – Gesellschaft und Arbeiterschaft, Sozialfürsorge und Sozialpolitik	136
2.	Die Sozialdemokratie und ihr Verhältnis zu Gesellschaft und Staat ..	141
3.	Die Sozialdemokratische Partei und ihre Konkurrenten – Die Gewerkschaften	144
IX.	Frauen und Frauenbewegung	146
1.	Frauen in der Gesellschaft.....	146
2.	Die Frauenbewegung – Aufgaben, Ziele, Organisation.....	147
3.	Mädchen und Frauen in Schule, Universität und Berufsleben.....	149
4.	Reaktionen von Staat und Gesellschaft.....	151
X.	Weltanschauung, Geisteshaltung, Mentalität	153
1.	Christentum, weltliche Ideologien und Lebenseinstellung	153
2.	Selbstverständnis, politisches Denken und Haltung zur Obrigkeit	156
3.	Kirchen und Konfessionen	158
XI.	Bildung und Wissenschaft.....	159
1.	Die Bildung der Deutschen im Allgemeinen	159
2.	Der Schulunterricht – Schule, Staat und Kirche	160

3.	Universität und Wissenschaft: Arbeitsbedingungen und Fachkonjunkturen.....	164
4.	Die Verhältnisse der Universitätsangehörigen.....	168
XII.	Kunst und Kultur.....	171
1.	Grundtendenzen und Rahmenbedingungen.....	171
2.	Theater und Literatur.....	172
3.	Malerei – Einrichtung und Architektur – Musik.....	177
XIII.	Lebensweltliche Besonderheiten.....	178
1.	Unterschiede und Gegensätze zwischen den Regionen im Reich.....	178
2.	Reisen – Sport.....	180
XIV.	Die Epoche im Ganzen.....	182
XV.	Zwischenfazit: Zuschnitt und Charakter des Epochenbildes der Lebenserinnerungen.....	186
C.	DIE ERINNERUNGSWERKE UND DIE ZEITGENÖSSISCHE HIS- TORIOGRAPHIE, POPULÄRWISSENSCHAFT UND PUBLIZISTIK..	189
I.	Exkurs: Zur Relevanz von Zäsuren der Zwischenkriegszeit für die Untersuchung – das Beispiel 1933.....	189
II.	Essenz und Vergleich.....	193
1.	Vorbemerkung.....	193
2.	Das Hauptthema: Außenpolitik und internationale Beziehungen.....	194
3.	Themen größerer Bedeutung: Kaiser, Fortschritt, Gesellschaft, Weltanschauung.....	219
4.	Themen „mittlerer“ Bedeutung: Soziale Frage, Verfassung und Innenpolitik, Bildung und Wissenschaft.....	237
5.	Die übrigen Themen.....	254
6.	Das Rahmenthema: Die Epoche im Ganzen.....	267
III.	Zusammenfassung und Zwischenfazit.....	269
D.	DEUTUNGSKREISE UND DEUTUNGSMUSTER.....	273
I.	Politikversagen nach außen (und innen).....	273
II.	Kulturaufschwung in prekärem Umfeld.....	278
III.	Geist und Gesellschaft im Umbruch.....	282

IV.	Arbeiter und Staat im Widerstreit	285
V.	Frauen und sozialer Wandel	288
VI.	Der Staat in der Krise	290
VII.	Monarch und Miss-Stände.....	293
VIII.	Gesellschaft und innerer Verfall.....	295
IX.	Militär und Politik(versagen)	297
X.	Wissenschaft und Staat.....	300
XI.	Zusammenfassung und Interpretation der Befunde.....	301
E.	RESÜMEE UND EINORDNUNG DER ERGEBNISSE.....	311
F.	ANHANG: LEBENS DATEN DER AUTOBIOGRAPHEN	319
G.	QUELLEN UND LITERATUR.....	340
I.	Quellen	340
1.	Ausgewertete Autobiographien und Memoiren	340
2.	Zur Einordnung der Lebenserinnerungen herangezogene zeitgenössische Publikationen.....	344
a)	Geschichtswissenschaft.....	344
b)	Populärwissenschaft und Publizistik.....	344
3.	Weitere zitierte autobiographische, literarische und historiographische Werke der Zwischenkriegszeit	345
4.	Zitierte Quelleneditionen und -sammlungen.....	346
II.	Literatur und Nachschlagewerke.....	346