

## **Inhalt**

*Gunter Runkel und Günter Burkart*

**Einleitung: Luhmann und die Funktionssysteme.....7-11**

*Kai-Uwe-Hellmann*

**Spezifik und Autonomie des politischen Systems**

**Analyse und Kritik der politischen Soziologie Niklas Luhmanns.....13-51**

*Martin Schulte*

**Niklas Luhmann und das Recht**

**Selbstbeschreibung und Fremdbeschreibung des Rechtssystems.....53-69**

*Monika Wohlrab-Sahr*

**Luhmanns Religionssoziologie und die empirische**

**Religionsforschung – zwei getrennte Welten? ..... 71-88**

*Pierangelo Maset*

**Die „Kunst der Gesellschaft“ in Gesellschaft der Kunst .....89-100**

*Günter Burkart*

**Die Familie in der Systemtheorie..... 101-128**

*Gunter Runkel*

**Funktionssystem Intimbeziehungen ..... 129-154**

<i>Matthias von Saldern</i> <b>Erziehungssystem.....</b>	<b>155-194</b>
<i>Margot Berghaus</i> <b>Die Massenmedien der Gesellschaft – beobachtet von Niklas Luhmann .....</b>	<b>195-221</b>
<i>Jost Halfmann</i> <b>Technik als Medium.....</b>	<b>223-238</b>
<i>Hartmut Esser</i> <b>Was die erklärende Soziologie von Niklas Luhmann hat lernen können .....</b>	<b>239-263</b>
<i>Uwe Schimank</i> <b>„Gespielter Konsens“: Fluchtburg des Menschen in Luhmanns Sozialtheorie .....</b>	<b>265-284</b>
<i>Karl-Siegbert Rehberg</i> <b>Konservativismus in postmodernen Zeiten: Niklas Luhmann.....</b>	<b>285-309</b>
<i>Alois Hahn</i> <b>Führt die Globalisierung zur Tilgung von Differenzen? .....</b>	<b>311-329</b>