GOETHE DIE SCHRIFTEN ZUR NATURWISSENSCHAFT

INHALT

band 10/1	
Vorwort	Ţ
Vorbericht	
Einleitung	XVII XXIV
Ergänzungen zum Text	
Materialien	165
Band 10/2	
Überlieferung, Erläuterungen und Anmerkungen	
Nacharbeiten zu den Heften Zur Morphologie	765
Über zwei emetische Wurzeln, LA I 10, 225 Stiedenroths Psychologie der Seelenerscheinungen, LA I 10, 226_{2-26}	768 771 774 776 778
Vorbereitung zu dem deutsch-französischen Versuch über die Metamorphose	785
Von dem Gesetzlichen der Pflanzenbildung, LA I 10, 241–248 Ästhetische Pflanzen Ansicht, LA I 10, 249–250 Poetische Metamorphosen, LA I 10, 251–252	793 801 803
LA I 10, 253	806 807 810 812
Rhus cotinus, LA I 10, 257 ₁₆ –258 ₆	815 815
Monstroses Runkelrübenkraut, LA I 10, 260 ₁₋₁₂	819 820

VIII INHALT

Entwürfe zu einem Aufsatz über den Weinbau, LA I 10,	
261-271	822
Bemerkungen zu dem 15. Paragraphen meiner Pflanzen-	
Metamorphose, LA I 10, 272	833
Zu §. 15. der Metamorphose der Pflanzen, LA I 10, 273-275	836
Einzelnes zu Noten bestimmt, LA I 10, 276-284	838
Leben und Verdienste des Doktor Joachim Jungius,	
LA I 10, 285 – 291_{26}	8 4 6
Weitere Studien über Jungius, LA I 10, 291 ₂₆ –296	861
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
Versuch über die Metamorphose der Pflanzen /	
Essai sur la Métamorphose des Plantes	865
Die Metamorphose der Pflanzen, LA I 9, 23–61 (Ergänzung zu	
LA II 9A, 534-550 und II 10A, 737)	878
Wirkung dieser Schrift, LA I 10, 297–318	915
Der Verfasser teilt die Geschichte seiner botanischen Studien mit,	
LA I 10, 319-338	956
Über die Spiraltendenz, LA I 10, 339-342	997
Weitere Studien zur Spiraltendenz, LA I 10, 343–365	1011
Über den Zwischenkiefer des Menschen und der Tiere, LA I 9,	1011
154-186 (Ergänzung zu LA II 9A, 470-492 und II 10A, 802-814)	1030
Plastische Anatomie, LA I 10, 366–372	
Principes de Philosophie Zoologique, LA I 10, 373–403	
1 Thicipes de l'infosophie Zoologique, EA l'10, 575-105	1010
Ergebnisse der morphologischen Studien von 1825 bis 1832	1085
Ø · · · · · · · · I · · · · Ø · · · · ·	
Register	
Alphabetisches Verzeichnis der in LA II 9 und II 10 erläuterten	
Stücke aus I 9 und I 10	1091
Verzeichnis der Tafeln und Abbildungen	1095
Namenverzeichnis	

Tafeln