

Jan R. Hofman/Piet Speelman jun.: Werken mit verschiedenen Materialien

Inhaltsverzeichnis

• = 1. Schwierigkeitsgrad

1. Schwebedackel
2. Schreibtischständer
3. Chinesen
4. Kartontier: Elefant
5. Kartontier: Hund
6. Gackerer
7. Kasperletheater
8. Wippspiel
9. Streichholzschachtelort
10. Blumenkörbchen für Mutter
11. Hund aus Wellpappe
12. Wellente
13. Kegelspiel
14. Rennwagen
15. Boot aus Milchkarton
16. Summ- und Trommelinstrumente
17. Klapperschlange
18. Sparschwein
19. Ketten
20. Stempel
21. Eichen und Kastanien
22. Mosaikschnecke
23. Tonkacheln
24. Stickbild
25. Ostereierköpfe

• • = 2. Schwierigkeitsgrad

26. Faltschmetterlinge
27. Murren-Irrgarten
- 28a. Aufbewahrungswand (Teil 1)
- 28b. Aufbewahrungswand (Teil 2)
29. Familie Pappmeier
30. Gesangsverein
31. Königsmaske

32. Riffel-Bukett
33. Kleine Pummel
34. Gipsanhänger
35. Kerzenhalter
36. Zug
37. Vogelbaum
38. Bassgeige
39. Burg
40. Scheibenball
41. Blumen

• • • = 3. Schwierigkeitsgrad

42. Weihnachtsmobile
43. Steinchen-Hahn
44. Linien-Linoleum
45. Linolschnitte
46. Gewebte Untersetzer
47. Sockenkopf
48. Östliche Stadt
49. Weben mit Stäbchen
50. Insekt
51. Drahtplastik: Stelzenläufer
52. Drahtplastik: Hahn
53. Drahtplastik: Katzen
54. Draht- und Plattenplastik
55. Ton-Stock-Gebäude
56. Löt-Dosen
57. Zierobjekt
58. Streifeneule
59. Bemalen von Glas
60. Aus Kreide/Klebmosaik
61. Maske
62. Wandplastik
63. Bildhauerarbeit aus Dosen
64. Weihnachtsglocken

Zu dieser Mappe

Die Kopiervorlagen zum Werken wurden bereits in Holland unter dem Titel „Handvaardigheid“ mit sehr großem Erfolg in Grundschulen eingesetzt.

Sie bieten eine Vielfalt von Werkaufgaben, die ohne größere Vorbereitungen übernommen werden können. Sie können meistens nach dem Übertragen auf dafür geeignetes Material (durch Pauspapier) oder dem Vergrößern (mit Millimeterpapier) sofort umgesetzt werden. Mit Hilfe der angegebenen Schwierigkeitsgrade lassen sich die Aufgaben leicht dem Niveau der Schüler zuordnen. Die Angaben des Schwierigkeitsgrades sind jedoch großzügig angelegt, da Fertigkeiten nicht unbedingt ans Alter gebunden sind. Auch bringt die Ausübung verschiedener Techniken in einer Gruppe Niveauunterschiede mit sich. So sollte jeder Lehrer selbst die Schwierigkeitsgrade einstufen.

Diese Blattsammlung versucht dem Erfindungsreichtum des Benutzers eine Ausweitung der Möglichkeiten offen zu lassen. Hinweise zur Verarbeitung in anderen Techniken und mit anderem Material finden sich bei den Arbeitsanweisungen. So lassen diese Kopiervorlagen noch genug Spielraum für einen eigenen Beitrag und Kreativität. Sie können als Anregung für eigene Ideen und weiterführende Aufgaben dienen.

Diese Kopiervorlagen verstehen sich als Hilfe für Lehrerinnen und Lehrer, die - ohne Fachlehrer/in zu sein - Werkaufgaben übernehmen und keine Zeit haben sich mit der bestehenden Literatur zu beschäftigen und geeignete Aufgaben zu suchen.