

Hinweise für den Einsatz im Unterricht	6
--	---



Teil 1: Fabeln lesen und kennenlernen

Übersicht: Hinweise, Ziele, Anregungen, Verknüpfungen (A–J)	8
--	----------

ⓐ Woran erkenne ich eine Fabel? (Blatt I–VII)	13
---	-----------

Arbeitsblätter (Rabe und Fuchs/Der Sperling und der Strauß/ Der Löwe und die Maus)	13
Lösungen	19

ⓑ Bekannte Fabeln (Blatt I–III)	20
---	-----------

1. Rabe und Fuchs	20
2. Die Stadtmaus und die Feldmaus	20
3. Die beiden Frösche	21
4. Der Fuchs und die Katze	21
5. Der Fuchs und der Kranich	22
6. Die beiden Ziegen	22

ⓒ Weniger bekannte Fabeln (Blatt I–IV)	23
--	-----------

1. Der Sperling und der Strauß	23
2. Die großen und die kleinen Fische	23
3. Der Esel auf Probe	23
4. Der Hund und der Wolf	24
5. Der Pfau und die Dohle	24
6. Der mit Salz beladene Esel	25
7. Der Esel und das Jagdpeder	25
8. Der Hirsch	25
9. Das gute und das böse Tier	26
10. Die Hornissen und die Bienen	26
11. Der Schwan, der Hecht und der Krebs	26

ⓓ Fabeln in Versform (Blatt I–IV)	27
---	-----------

1. Der Rabe und der Fuchs	27
2. Die Frösche	27
3. Ein weißer und ein schwarzer Hammel	28
4. Fink und Frosch	28
5. Vom Frosch, der dem Stier an Größe gleichen wollte	29
6. Der Reiher	29
7. Der Bär und das Eichhorn	30

ⓔ Fabeln, in denen nicht nur Tiere vorkommen (Blatt I–III)	31
--	-----------

1. Das Schilfrohr und der Ölbaum	31
2. Wind und Sonne	31
3. Der Mensch und das Rebhuhn	32
4. Zwei Freunde und ein Bär	32
5. Der Fuchs und der Holzhacker	32
6. Ein Fuchs und eine Bildsäule	33
7. Der Hahn und der Diamant	33
8. Die Krähe und der Krug	33

Inhaltsverzeichnis

F	Tier-Texte (Blatt I–III)	34
1.	Oh, Verzeihung, sagte die Ameise	34
2.	Wer war es?	34
3.	Schniefnase geht schlafen	35
4.	Von der Fliege, die den Großvater und die Großmutter geärgert hat	35
5.	Der Spatz und die Eule	36
G	Interessantes zum Thema Fabel (Blatt I–III)	37
	Was im Lexikon steht	37
	Mehr als 2000 Jahre Fabelgeschichte	37
	Fabeldichter	38
	Ein Gedicht zum Thema Fabel	39
	Woran du eine Fabel erkennst	39
H	Fabeln in englischer Sprache (Blatt I und II)	40
1.	The Dog and the Shadow	40
2.	The Oak and the Reeds	40
3.	The North Wind and the Sun	41
4.	The Lion and the Mouse	41
I	Bestimmte Tiere – immer wieder (Blatt I–VII)	42
	Beispiele: Löwe und Fuchs	42
1.	Der Fuchs und der Ziegenbock	44
2.	Der Fuchs und der Storch	44
3.	Fuchs und Hähnchen	45
4.	Der Löwe und die Ziege	45
5.	Die Löwin und die Füchsin	45
6.	Der zum Kriege rüstende Löwe	46
7.	Der schlaue Richter	46
8.	Der Löwe in der Höhle	47
9.	Des Löwen Anteil	47
10.	Sag die Wahrheit!	48
11.	Der alte Löwe	48
J	Ein Ereignis – immer wieder anders erzählt (Blatt I–III)	49
1.–7.	Der Löwe und die Maus – mehrere Versionen	49



Teil 2: Fabeln schreiben und (um-)gestalten

	Übersicht: Hinweise, Ziele, Anregungen, Verknüpfungen (a–i)	53
a	Selber Fabeln oder Fabelteile schreiben (Blatt I–XIV)	59
	Worauf es bei einer Fabel ankommt	59
	Fabeln verändern	60
	Fabeln verlängern und verkürzen (Der Adler und der Sperling/ Der Fuchs und der Spatz)	64
	Zu Bildern schreiben (Maus, Frosch und Weihe)	67
	Bildhafte Ausdrücke	68
	Zu einer Lehre schreiben	69
	Schreiben als Kritik	70
	Eine eigene Fabel schreiben	71
	Lösungen	72

Inhaltsverzeichnis

b	Versfabeln (um-)gestalten (Blatt I – IV)	73
	Gereimt oder erzählt?	73
	Verschiedene Gedichtformen	74
c	Fabel-Mix (Blatt I – VII)	77
	Zwei vermischte Fabeln	77
	Ein Mix aus drei Fabeln	79
	Zwei verwobene Versfabeln	80
	Eine Fabel richtig zusammensetzen	81
	Lösungen	83
d	Knobelaufgaben & Co. (Blatt I – VI)	84
	Bilder „lesen“ (Wind und Sonne/Der schlaue Richter)	84
	Unsinnssätze entschlüsseln (Rabe und Fuchs/Die Löwin und die Füchsin/ Das Schilfrohr und der Ölbaum)	86
	Satzsuche (Die großen und die kleinen Fische/Die Hornissen und die Bienen)	87
	Der Lehre auf der Spur (Der Frosch und der Ochse/Die Maus und der Bulle/ Der Esel in der Löwenhaut)	88
	Lösungen	89
e	Fabeln von früher – Ausdrücke von heute (Blatt I – II)	90
	Redewendungen, die aus Fabeln stammen	90
	Lösungen	91
f	Fabeln am Computer gestalten (Blatt I – VII)	92
	Verschiedene Schriften	92
	Die Textanordnung	95
	Hervorhebungen	96
	Bilder einfügen	97
	Lösungen	98
g	Ideen-Speicher (Blatt I – V)	99
	Natur von A–Z	99
	Abc der Lehren, Sprichwörter, Redewendungen	101
	Lustige Figuren	103
h	Fabeln vorstellen (Blatt I – III)	104
	Eine Fabel vorspielen/vorlesen	104
	Eine Themenmappe rund um eine Fabelfigur	105
	Fabeln als Produkt gestalten	106
i	Beispiele aus dem Leben der Menschen (Blatt I – IV)	107
	Einen Zusammenhang zwischen menschlichen Verhaltensweisen, Fabeln und konkreten Beispielen aus dem Alltag herstellen	107
	Zu allgemein menschlichen und speziell in der heutigen Zeit vorkommenden Verhaltensweisen eigene Fabeln schreiben	109
	Lösungen	110
	Quellenverzeichnis	111