

# Inhalt

<b>Einleitung</b> .....	5
-------------------------	---

## Kapitel 1

<b>SchauFenster!</b> .....	9
1.1 Fenstertagebuch .....	10
Täglich aus dem Fenster schauen und das Gesehene zeichnerisch dokumentieren	
1.2 Traumfensterbilder .....	14
Malerische Umsetzung von Vorstellungen	
1.3 Fenster in der Kunst .....	17
Ein Stationslauf	
1.4 Max, das maulende Fensterleder .....	35
Umgestaltung von Alltagsgegenständen	

## Kapitel 2

<b>Sonne, Mond und Sterne</b> .....	39
2.1 Unser Sternenhimmel .....	40
Ausgehend von der Bildbetrachtung „Die Sternennacht“ von Vincent van Gogh einen großformatigen Sternenhimmel gestalten	
2.2 Der kleine Marsmensch und das Weihnachtsfest .....	45
Ausgehend von einer Geschichte einen kleinen Weltraumbewohner erschaffen	
2.3 Raketen, Raumschiffe und andere Flugobjekte .....	49
Entwicklung von Flugobjekten und Raumstationen aus Elektronikteilen	

## Kapitel 3

<b>Miniprojekt – Wasserfest in der Schultoilette</b> .....	52
3.1 Sonderbare Wesen .....	53
Gullignome entwerfen, modellieren und bemalen	
3.2 Hilfe für den Gullignom .....	56
Ausgehend von einer Geschichte die Schultoilette kreativ umgestalten und Badehauben, Wasserbilder, Wasserwesen dazu gestalten	
3.3 Proben für das Wasserfest .....	63
Improvisieren von körperorientierten und musikalischen Ausdrucksmöglichkeiten zum Thema Wasser unter Einbeziehung der gestalteten Objekte	

## Kapitel 4

<b>Was aus kleinen Früchtchen werden kann – Vom Ahorn zum ... (Verformungen)</b> .....	65
4.1 Ganz besondere Früchtchen finden .....	67
Naturexkursion, Sammlung von Früchten des Ahorns und fotografische Dokumentation dieser Aktivitäten	
4.2 Das wollen wir doch mal sehen .....	70
Mehrperspektivische Untersuchung der gefundenen Früchte in Stationenarbeit	
4.3 Vom Winde verweht .....	75
Gestaltung dreidimensionaler, beweglicher Raumgebilde aus den Naturelementen	
4.4 Was daraus werden kann .....	77
Plastische Umformungen der Samenträger zu Rieseninsekten aus Papier und anschließender Installation	

## Kapitel 5

<b>Papier-la-Pulp – pulpen – gautschen – pauschten – bauschen</b> .....	81
5.1 Auf dem Papierweg .....	82
Erproben verschiedener Techniken der künstlerischen Gestaltung des Pulps beim Papierschöpfen	
5.2 Günther Uecker lässt grüßen .....	89
Monochrome Prägebilder mit selbst geschöpftem Papier herstellen	
5.3 Form-los! .....	93
Abformungen von Alltagsgegenständen mit Pulp und daraus selbst geschöpftem Papier	

## Kapitel 6

<b>Wie Menschen wohn(t)en</b> .....	98
6.1 Wir bauen ein Dorf aus Ton .....	99
Anlage und Bau eines Dorfteils aus Einzelhäusern und Gestaltung eines Dorfes in Gemeinschaftsarbeit	
6.2 „Vergessene“ Häuser, verlassene Häuser .....	103
Ruinen aus selbst hergestellten Tonziegeln bauen	
6.3 Unsere Traumhäuser .....	106
Ideen von ungewöhnlichen Häusern mit unterschiedlichen Materialien kreativ umsetzen	

<b>Quellenverzeichnis</b> .....	110
---------------------------------	-----