

Inhalt

Dr. Hans-Joachim Michel

Liebe Kollegin, lieber Kollege	2
---	---

Hermann Brezing

1. Hauptwege, Nebenwege und Irrwege der Lese-Rechtschreibförderung	4
---	---

Günter Renk

2. Sprechen, Schreiben und Lesen im Zusammenspiel und aus der Bewegung heraus	14
--	----

Doris Maisenbacher/Marianne Wehrle/Hans-Joachim Michel

3. Förderung und Diagnose – Schritt für Schritt und Hand in Hand	22
---	----

Bettina Rinderle

4. Wahrnehmen mit allen Sinnen: Lese-rechtschreibschwache Kinder präventiv begleiten und anregen	30
---	----

Günter Renk

5. Basistraining Rechtschreiben	38
--	----

Günter Renk

6. Elementares Lesetraining	59
--	----

Günter Renk

7. Tipps, Tricks und Übungsmaterial für Schüler und Schülerin	63
--	----

Doris Maisenbacher/Bettina Rinderle/Marianne Wehrle

8. Übungsmaterialien für die Hand der Lehrerin und des Lehrers und Stundenabläufe	81
--	----

Fresch (Freiburger Rechtschreibschule)

Grundlagen – Diagnosemöglichkeiten – praktische Übungen zum Thema LRS

Zu den Autoren:

Das Autorenteam setzt sich aus einer Gruppe LRS-Multiplikatoren u. Multiplikatorinnen des Oberschulamts Freiburg im Breisgau zusammen. Diese Gruppe trifft sich seit Jahren regelmäßig, um Erfahrungen auszutauschen und die Steuerung der LRS-Förderung im Oberschulamtsbezirk Freiburg wahrzunehmen.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages. Hinweis zu § 52 a UrhG: Weder das Werk noch seine Teile dürfen ohne eine solche Einwilligung eingescannt und in ein Netzwerk gestellt werden. Dies gilt auch für Intranets von Schulen und sonstigen Bildungseinrichtungen.

© AOL-Verlag in der Persen Verlag GmbH

Postfach 1656 · 21606 Buxtehude

Fon (0 41 61) 7 49 60-40 · Fax (0 41 61) 7 49 60-50

E-Mail: info@aol-verlag.de · Internet: www.aol-verlag.de

Redaktion: Yvonne Windisch

Umschlag: Thorsten Allgeier

Printed in Germany

10. Auflage 2009

ISBN: 978-3-8344-5928-2

Bestell-Nummer: 5928

