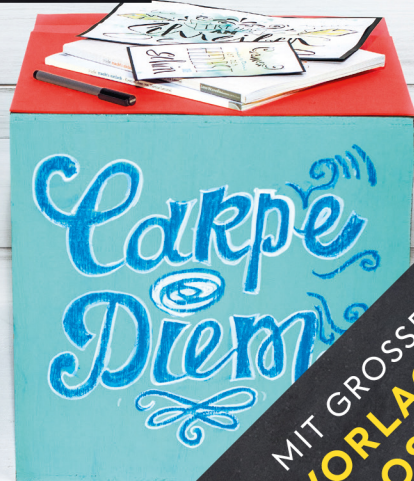


BASTELN DURCHS JAHR
MIT MARTINA LAMMEL

MEINE 100 LIEBSTEN
KREATIV
PROJEKTE



EMF



MIT GROSSEM
VORLAGEN
POSTER



MEINE **100** LIEBSTEN
KREATIV
PROJEKTE



EIN BUCH DER
EDITION MICHAEL FISCHER

INHALT

ÖSTERLICHE DEKO

Gegossene Eierbecher fürs Osterfest	6
Holz-Hühner einfach schnitzen	8
Hasenfamilie aus Scheitholz	10
Moderne Ostereier aus Draht	12
Osterkörbchen aus Papier	14
Künstlerische Teller mit Hasenmotiv	16

KREATIVE FREILUFT-IDEEN

Versperbrett zum Einrollen	18
Vogelfutterstation mit Korkdach	20
Laternen für Camping-Romantiker	22
Meilensteine für besondere Erinnerungen	24
Tierische Ziersteine für den Garten	26
Leuchtende Steine aus Salzteig	28
Gartenkatzen aus Terrakottatöpfen	30
Praktischer Schuhputzer aus Holz	32

SAMMELN UND WERKELN

Mosaik aus alten Tellern	34
Cooler Küchenuhren	36
Untersetzer aus Kochlöffeln	38
Wandbehang aus Schwemmholz	40
Dekoset aus Kieselsteinchen	42
Fotobüchlein für Urlaubserinnerungen	44
Lichtkorb mit Altglas	46
Katzenfiguren mit Rost-Effekt	48
DIY mit Etiketten	50

DEKORATIV UND NÜTZLICH

Gewürzmühlen im Kaktus-Look	52
Pinsetulensilo in Beton-Optik	54
Lustige Vasen für Kaktus-Freunde	56
Lagerfeuer im Glas	58
Besteckhalter à la Kaktus	60
Fotopinnwand im maritimen Stil	62
Servierglocken aus Keramikelementen	64
LED-Leuchte als Glühbirne	66
Schlüsselbord aus Wellkarton	68
Stellordner im Landkartengewand	70
Hocker aus Blecheimern	72
Kleiner Ordnungshüter aus Obstkistchen	74
Hocker aus Stapelboxen mit Korkleder	76
Rollender Couchtisch aus Weinkisten	78
Lampenarm für Klemmleuchten	80
Schuhbänkchen aus einem Schlitten	82
Bürobedarf im Birken-Look	84
Utensilobox als Bücherstapel	86

WOHNDEKO FÜR DRINNEN

Küchenhelfer aus Schnittholz	88
Lampenschirm im Flechtkleid	90
Umflochtene Gefäße	92
Bilderrahmen aus Holzchips	94
Lichtzauber mit Holzchips	96
Mosaik-Seifenschale aus Knetbeton	98
Menage in Beton-Optik	100

Tablett im Pop-Art-Design	102
3D-Wandspiegel aus Kacheln	104
Kerzenleuchter aus Sisal-Seil	106
Obstschale aus Beton und Ästen	108
Design-Hocker mit SnapPap-Kissen	110

DIY-PAPETERIE, LETTERN UND DRUCKEN

Alte Vasen im neuen Look	112
Rosen aus Packpapier	114
Meine Seifenblasen-Druckerei	116
Handlettering entdecken	118
Letterings auf Sitzmöbeln	120
Wandbilder mit Schrift und Farbe	122
Wandmotiv mit abstrakten Federn	124
Fensterbilder mit Blättermotiven	126
Dekogras aus Wellkarton	128

TEXTILDESIGN FÜR KREATIVE

Stoffschuhe verzieren mit Textilfarbe	130
Lieblingskissen mit Federmotiven	132
Schlafkissen für Hunde und Katzen	133
Mixed-Media-Shirt mit Fashion-Spray	134
Textildruck mit Gelplatte	136
Batik-Shirts leicht gemacht	138
Stoffdruck mit Knetmasse	140
Stuhlhussen aus Teppichen	142
Ethno-Handtasche aus Webteppich	144

WEIHNACHTLICHE DEKO

Geschenkpapier im Skandi-Stil drucken	146
Schnelle Verpackungstipps für Weihnachtswichtel	147
Flaschenverpackung mit Fuchsmotiven	148
Fuchsfiguren aus Brettern	149
Lustige Rentiere aus Fundstücken	150
Holzsterne aus fünf Segmenten	151
Plätzchen-Etagere	152
Frostige Effekte mit Kerzengel	154
DIY-Stempelset für Weihnachtspost	155
Winterliche Fensterbilder zum Aufkleben	156
Handlettering-Grußkarten für Weihnachtswünsche	158
Mini-Tannen aus Servietten	159
Christbaumschmuck aus Korksternen	160
Adventskalender für Bücherwürmer	161

KLEINIGKEITEN ZUM VERSCHENKEN

Freundschaftsbänder mit Message	162
Chalky-Armbänder aus Korkleder	163
Sommerliche Armreifen aus Stoffresten	164
Furnier-Windlichter im Einmachglas	166
Bottlewraps aus Korkleder	168
Sisalkörbchen als Mitbringsel	170
Zierteller für Greenery-Fans	172

HINWEIS: Die Nummern in den Stepbildern sind nicht fortlaufend, sondern richten sich nach den betreffenden Textpassagen der Anleitung.

Katzenfiguren mit Rost-Effekt, S.48



Frostige Effekte mit Kerzengel, S. 154



Gewürzmühlen im Kaktus-Look, S. 52



Batik-Shirts leicht gemacht, S. 138



Lampenschirm im Flechtkleid, S. 90



Osterkörbchen aus Papier, S. 14



VORWORT

Liebe Leserin, lieber Leser, hallo Selbermacher!

Einhundert Ideen zum Selbermachen, zusammengefasst in einem Jahresbuch – das ist ein schöner Moment für mich – und vielleicht auch für dich! Mit dieser Auswahl meiner bisher noch nicht gedruckten Ideen aus meinem Atelier, möchte ich dir Inspirationen geben, Freunde mit persönlichen Geschenken zu beglücken, deine Wohnung mit individuellen Elementen zu gestalten und deinem Fashion-Style mit Lieblingsfarben den besonderen Kick zu verleihen.

Unscheinbare Dinge aus dem Alltag haben oft ebenso viel Potential wie neue, spannende Materialien, die die Kreativbranche liefert: Korkleder, SnapPap, Kreativbeton und Holzfurnierstoff spielen deshalb genauso mit wie Wellpappe, Schwemmholz, Flaschenverschlüsse & Co.

Nachdem ich die beliebtesten Projekte zusammengetragen hatte, erstellten wir im Verlag eine Einteilung in Kapitel, die hauptsächlich der Übersicht dient. Du wirst beim Stöbern schnell merken, dass viele Dinge leicht abwandelbar sind und beispielsweise neben dem praktischen Nutzen auch Geschenkcharakter haben können – so wie auch dieses Buch an sich!

Auch einige leichte Holzprojekte sind vertreten, da sich dieser Werkstoff wachsender Beliebtheit erfreut und moderne Tools es ermöglichen, auch ohne Werkstatt und große Vorkenntnisse wunderbare Einzelstücke zu verwirklichen. Welches ist dein Lieblingsmaterial? Bestimmt werden dich in diesem Buch viele Dinge inspirieren, neue Materialien auszuprobieren und Dinge des Alltags mit anderen Augen zu sehen. Die Welt ist voller kreativer Überraschungen. Finde deine Lieblingsprojekte!

Ich wünsche dir viel Freude und gutes Gelingen nach meinem Motto:

Alles was du selbst erschaffst wird einzigartig sein.
Gestalte dir dein Leben im DIY-Design!

Eure Martina



MODERNE OSTEREIER

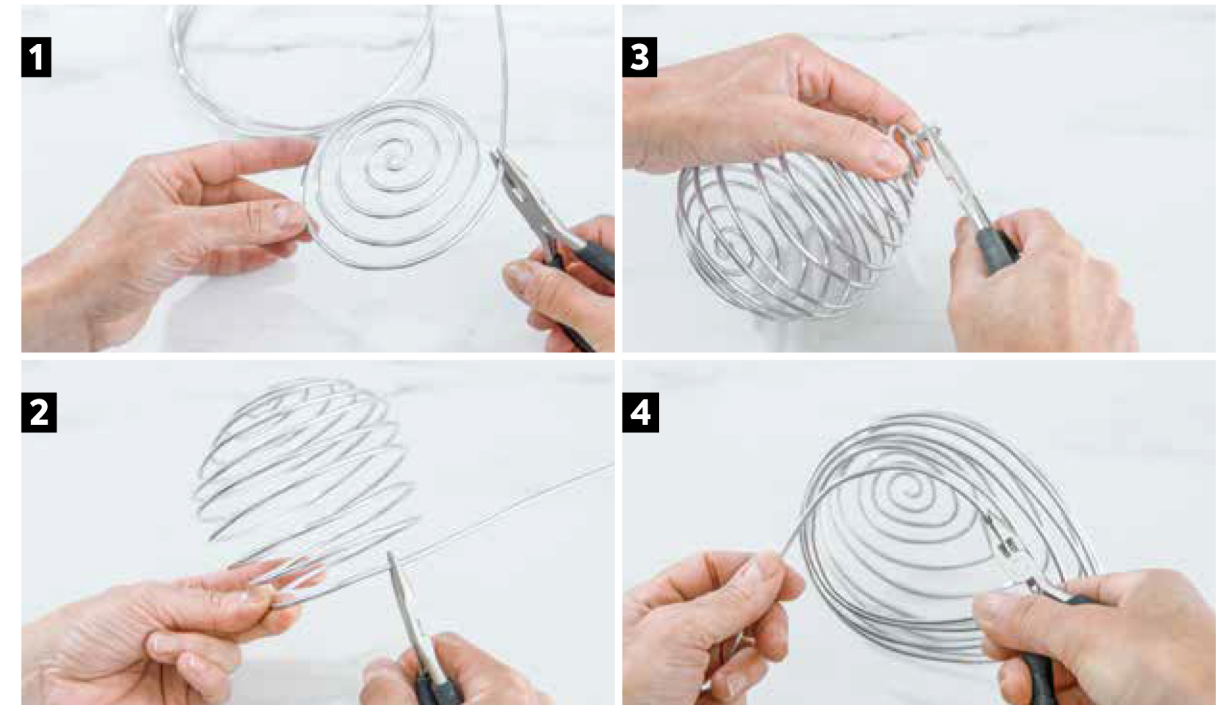
AUS DRAHT

Osterdekoration oder elegante Tropfenformen – das Ei wird hier einmal ganz anders interpretiert. Die matt reflektierende Oberfläche des Drahts verleiht diesen Formen eine geheimnisvolle Note.



Material

- Aluminiumdraht, 2–3mm ø
- Flachzange mit Seitenschneider
- Stück Faden



So wird's gemacht

1. Für die erste Variante in horizontal verlaufender Spiralform beginnt man am unteren Ende mit einer kleinen, runden Biegung. Hier wird der Draht mit der Zange fixiert und gedreht. Die zweite Hand führt den möglichst glatten Strang zu, indem dieser locker gehalten wird. So entsteht nach einigen Runden zunächst eine flache Spirale, die dann leicht in die halbrunde Form gezogen wird.
2. Das Gerüst nun drehen und jeweils an der letzten Windung greifen, drehen und den Draht mit der Zange zuführen und biegen. Mit Gefühl und etwas Übung gelingt dir eine perfekte Rundung, die zur Eispitze hin immer enger wird.
3. Am Ende den Draht kappen und zu einer kleinen Schlaufe biegen. Hier kann der Faden für die Aufhängung angeknötet werden.
4. Die zweite Form ist etwas anspruchsvoller zu formen, da bei jeder Windung eine Eiform gebogen wird. Man beginnt mit einer kleinen Eiform, die immer größer und in der zweiten Hälfte wieder stetig kleiner wird.

DIY MIT ETIKETTEN

Die randlose Tablettvariante mit ihrer rutschfesten Oberfläche ist superpraktisch. Wie du dafür die Etiketten problemlos von Flaschen ablösen kannst, lernst du hier mit meinem Trick.

TABLETT MIT ETIKETTEN-COLLAGE

Material

- abgelöste Etiketten, siehe Beschreibung rechts
- Sperrholzplatte im Wunschmaß, 8mm dick
- Kantholzleiste, 8mm stark
- Holzleim
- Möbelfarbe in Reinweiß
- Acryl-Gel, matt
- Kartonstreifen oder Spachtel
- Pinsel



So wird's gemacht

1. Die Leisten in zwei Stücke schneiden, die etwas kürzer sind als die Breite des Sperrholzbretts. Mit Holzleim werden sie parallel und vom Rand nach innen versetzt aufgeleimt, so lässt sich das Tablett später mühelos greifen.
2. Mit Möbelfarbe die Oberseite, Unterseite und die Kanten streichen. Gut trocknen lassen. Dann die Etiketten anordnen und mit Acryl-Gel aufkleben. Nach dem Trocknen die Zwischenräume mit dem Gel ausspachteln, dazu einen Pappstreifen oder Spachtel verwenden.

FLASCHENETIKETTEN ABLÖSEN

Material

- Flaschen mit Etiketten
- Acryl-Gel, matt
- Flachpinsel
- Adhäsions-Fensterfolie, flexibel und transparent
- Kartonstreifen
- Cutter oder Schere



So wird's gemacht

1. Die Adhäsions-Fensterfolie mitsamt dem Trägerpapier so zuschneiden, dass sie etwas größer als das ausgewählte Flaschenetikett ist.
2. Mit dem Pinsel das Acryl-Gel auf das Etikett auftragen. Dann die Folie abziehen und auflegen. Mit dem Kartonstreifen das überschüssige Gel herausstreichen und alles mehrere Tage trocknen lassen. Du erkennst unter der Folie den weißlichen Schimmer des Gels, wenn dieses noch Feuchtigkeit enthält.

HINWEIS: Unter der Folie kann die Luft nur langsam die Feuchtigkeit aus dem Gel herausziehen. Schneide nach zwei Tagen den Folienrand rings um das Etikett mit dem Cutter ab, dann geht es nur noch etwa zwei weitere Tage, bis das Gel das Papier angenommen hat.

3. Nach völligem Austrocknen der Gelschicht, kann die Folie vorsichtig abgezogen werden.

HOCKER

AUS BLECHEIMERN

Wie auf einer Almhütte eingekehrt fühlt man sich beim Anblick dieser Hocker. Sie sind klein, brauchen wenig Platz und bieten bei viel Besuch vorübergehend Sitzgelegenheit.



Material

- Blecheimer, verzinkt
- Kartonstreifen
- Kantholzleiste, rechteckig oder quadratisch, ca. 5cm stark, 2,40m lang
- 8 Gewindeschrauben mit flachem Kopf, M6, Länge = Holzstärke
- 2 passende Muttern
- 8 passende Unterlegscheiben
- Flach- oder Kombizange
- Lineal oder Klappmaß
- Hand- oder Stichsäge
- Bohrschrauber mit Metall- und Holzbohrer
- Pinsel und Farbe



So wird's gemacht

1. An vier Stellen die Börtelung des Eimerrands mit einer Flachzange glätten, damit die Hockerbeine später daran anliegen können. Um die Schrägung des Eimermantels zu ermitteln, einen Kartonstreifen mittig der Länge nach knicken, so wird er stabil. Dann am Eimer anlegen und mit einem Lineal oder Klappmaß die Gerade des Rands verlängern. Die Schnittfläche mit einer Linie auf dem Karton markieren.
2. An der Linie entlang den Karton abschneiden und als Schablone zum Zuschneiden der oberen und unteren Enden der Hockerbeine benutzen. Die Kantholzleiste in vier gleich lange Teile sägen. Dann alle Enden gemäß der Schablone schräg absägen.
3. Um die richtigen Stellen für die Bohrlöcher anzuzeichnen, eines der Hockerbeine am Eimer anlegen und mit dem Bleistift ein Loch am oberen und eins am unteren Rand markieren. Dann in alle vier Beine die zwei Löcher bohren.

4. Um die Beine anschrauben zu können, mit einem schmalen Pinsel oder Stift etwas Farbe aufnehmen und durch die Bohrlöcher hindurch die Verschraubpunkte auf dem Eimer markieren.
5. Dann mit dem Metallbohrer die beiden Löcher anfertigen und das erste Bein anschrauben. Der Schraubenkopf ist außen sichtbar und die Muttern werden im Inneren des Eimers angebracht. **VORSICHT!** Beim Bohren entstehen um die Ränder der Bohrlöcher scharfe Kanten. Vorsichtig eine Unterlegscheibe aufsetzen und die Mutter fest anziehen, dann kann nichts passieren.

HINWEIS: Bequem werden die Hocker mit kleinen Kissen oder extra dafür genähten Polstern. Dafür eine Holzscheibe in passender Größe aussägen und ein gleich großes Stück Schaumstoff mit Stoff überspannen. Den Stoff an der Unterseite der Holzplatte festnageln oder -tackern.

MEINE SEIFENBLASEN

DRUCKEREI

Es ist eine experimentelle Arbeit, die vieles dem Zufall überlässt, was wegen der Überraschungsmomente besonders viel Spaß macht. Apropos Überraschungen, am besten übst du diese Technik im Freien an einem windstillen Tag!



Material

- leere Buntstifthülse
- passendes Schlauchstück
- Döschen Seifenblasenseife
- Lebensmittelfarbpaste in Türkis, Rot und Blau
- Glasschälchen
- Briefpapier und Karten
- Transparentpapier, farblos
- Zeitungspapier als Unterlage
- Windlichtglas mit Kerze
- Klebstreifen, transparent



So wird's gemacht

Briefpapier und Grußkarten

1. Als Blasrohr mit einem Durchmesser von 10 mm eignet sich die Hülse eines leer gemalten Buntstifts. Um Farbspritzer im Gesicht zu vermeiden, setze ein Schlauchstück als Verlängerung an.
2. Rezept für die Seifen-Farbmischung: Eine haselnussgroße Menge Farbpaste mit einer halben Dose Seifenblasenseife in einem Glasschälchen mischen.
3. Die Arbeitsfläche großflächig mit Zeitungspapier abdecken. Das zu bedruckende Papier bereitlegen.
4. Das Röhrchen-Ende in die Mischung eintauchen, beim Herausnehmen durch Drehen in Bewegung halten, sodass die Seife nicht abtropfen kann. Die Blase vorsichtig aufpusten. Setzt man die Blase sanft auf dem Papier ab, zerplatzt sie mehr oder

weniger rasch und es entsteht der zufällige Effekt. Die Spritzer ringsherum sind erwünscht. Achtung: Die Lebensmittelfarbe verfärbt die Haut und Gegenstände hartnäckig! Versuche deshalb Spritzer außerhalb des Papiers zu vermeiden.

5. Für die Grußkarten suchst du die schönsten Blasenmotive aus und schneidest sie rechteckig aus. Eine Klappkarte mit passender Farbgebung bildet den Passepartout.

Luftige Kerzengläser

6. Das Transparentpapier wie oben beschrieben mit Farb-Seifenblasen gestalten. Nach dem Trocknen die Bögen um geeignete Gläser drapieren und mit Klebstreifen fixieren. Mit einem LED-Licht oder einer Kerze beleuchten.

PLÄTZCHEN-ETAGEREN

Plätzchen oder Dekoration, was magst du lieber? Mit einer Etage muss man sich nicht für eines entscheiden. Hier ist Platz für alles, was im Advent Stimmung verbreitet.

VARIANTE FÜR EILIGE

Material

- sternförmige Holzsteller in verschiedenen Größen
- Stück Rund- oder Kantholzstab, 2cm ø
- Kreide-Effektfarbe im Wunshton
- Kreide-Effektfarbe in Weiß
- Pinsel
- Holzleim

So wird's gemacht

1. Die Holzsteller in einer Farbe grundieren und trocknen lassen. Dann mit der zweiten Farbe und einem fast trockenen Pinsel darüber streichen.
2. Das Holzstück als Achse zwischen die Etagen legen. Nötigenfalls zum Trocknen abstützen.



VARIANTE MIT SELBST GESÄGTEN STERNEN

Material

- 2 Bogen Papier, DIN A3
- Fichtenholzbrett, 18mm stark, 50 x 80 cm
- Kreide-Effektfarbe in Mint und Weiß
- 2 Stücke Rund- oder Kantholzstab, 2cm ø
- Bleistift
- Stichsäge
- Schleifpapier
- Pinsel
- Holzleim
- Vorlage Holzsterne (VB 1)



So wird's gemacht

1. Die Papierbogen einmal mittig falten. Die Vorlage für die unterschiedlich großen Sterne einzeln auf Papier übertragen, dabei die Mittellinie am Falz anlegen und die Sterne mit der Schere ausschneiden und auseinanderfalten.
2. Die Schablonen auf das Holzbrett übertragen, aussägen und schleifen. Male die Sterne dann in Mint und gehe mit Weiß leicht über die Farbe.
3. Aus dem Rund- oder Kantholzstab sägst du kurze Zwischenstücke zu. Diese nach Wunsch streichen und mittig mit Holzleim zwischen die Sterne setzen. Den Leim aushärten lassen.

IMPRESSUM

Der Verlag und die Verfasserin bedanken sich für die Unterstützung bei Rayher Hobby, Marabu und Efco.

Bibliografische Information der Deutschen Bibliothek.

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie.

Detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://www.dnb.de/> abrufbar.

Alle in diesem Buch veröffentlichten Abbildungen sind urheberrechtlich geschützt und dürfen nur mit ausdrücklicher schriftlicher Genehmigung des Verlags gewerblich genutzt werden. Eine Vervielfältigung oder Verbreitung der Inhalte des Buchs ist untersagt und wird zivil- und strafrechtlich verfolgt. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Die im Buch veröffentlichten Aussagen und Ratschläge wurden von Verfasserin und Verlag sorgfältig erarbeitet und geprüft. Eine Garantie für das Gelingen kann jedoch nicht übernommen werden, ebenso ist die Haftung der Verfasserin bzw. des Verlags und seiner Beauftragten für Personen-, Sach- und Vermögensschäden ausgeschlossen.

Bei der Verwendung im Unterricht ist auf dieses Buch hinzuweisen.

EIN BUCH DER EDITION MICHAEL FISCHER

1. Auflage 2019

© 2019 Edition Michael Fischer GmbH, Donnersbergstr. 7, 86859 Igling

Covergestaltung, Layout und Satz: Michaela Zander

Redaktion und Lektorat: Judith Wiedemann

Fotos: Martina Lammel; Autorenportraits (S. 5, 124, 125, 174): Manuel Trapp

Illustration: © Julia Henze/Shutterstock (Cover, S. 120)

ISBN 978-3-96093-286-4

Gedruckt bei Polygraf Print, Čapajevova 44, 08001 Prešov, Slowakei

www.emf-verlag.de